

بسم الله الرحمن الرحيم  
( موجز بالسيرة الأكاديمية )  
د.ة. منتهى طه القسيم الحراشة  
قسم اللغة العربية وآدابها  
كلية الآداب والعلوم الإنسانية  
جامعة آل البيت ، المفرق، الأردن  
**Mob:00962772122771**  
البريد الإلكتروني  
**mntaha@aabu.edu.jo**  
**mntaha\_taha@yahoo.com**

## أولاً: البيانات الشخصية

مكان الولادة: أيدون بني حسن - المفرق - الأردن.

مكان العمل: جامعة آل البيت - المفرق - الأردن.

مكان الإقامة: المفرق - الأردن.

## ثانياً: بيانات العمل

• أستاذ مشارك في الأدب الحديث والمعاصر ونقده

• التثبيت في الخدمة الدائمة في جامعة آل البيت بتاريخ ٢/٢/٢٠١٥م.

## ثالثاً: التعليم والتعلم

١ - المؤهلات العلمية والدرجات.

- درجة دكتوراه فلسفة في الأدب الحديث ونقده - النقد الروائي، جامعة اليرموك، إربد، تقدير جيد

جداً، الأردن، ٢٠٠٤م، عنوان الرسالة: انعكاس حرب الخليج الثانية على الرواية العربية.

- شهادة الماجستير، في الأدب الحديث ونقده - النقد الروائي، تقدير امتياز، جامعة آل البيت،

المفرق، الأردن، ٢٠٠٠م، عنوان الرسالة: الرؤية والبنية في روايات زياد قاسم.

- شهادة البكالوريوس في اللغة العربية، جامعة اليرموك، إربد، الأردن، تقدير جيد جداً، ١٩٨٨م.

٢ - الخبرات الأكاديمية

١- أستاذ الأدب الحديث والمعاصر ونقده المشارك، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب والعلوم

الإنسانية، جامعة آل البيت، الأردن من ٧/١٢/٢٠١٤م.

٢- عضو هيئة تدريس زائر، ( تفرغ علمي) في قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب والعلوم

الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس، سلطنة عُمان، للعام الدراسي ٢٠١٥م / ٢٠١٦م

٣- عضو هيئة تدريس (زائر) في قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس، سلطنة عُمان، الفصل الدراسي الأول ٢٠١٤م / ٢٠١٥م.

٤- أستاذ الأدب الحديث ونقده المساعد، قسم اللغة العربية وآدابها ، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة آل البيت، ٩/ ٦/ ٢٠٠٨ - ٦/ ١٢/ ٢٠١٤م.

٥- محاضر متفرغ في قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب، جامعة آل البيت، ٧/ ٢/ ٢٠٠٧م - ٩/ ٦/ ٢٠٠٨م.

٦- محاضر (غير متفرغ) في قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب، في جامعة آل البيت، الفصل الثاني، ٢٠٠٥/ ٢/ ٢٠٠٦م.

٧- محاضر (غير متفرغ) في جامعة العلوم والتكنولوجيا، كلية الآداب والعلوم، الفصل الأول، ١٠/ ٩/ ٢٠٠٥ - ٣٠/ ١٢/ ٢٠٠٥م.

٨- محاضر (غير متفرغ) في كلية توليدو- فرع إربد للعام الدراسي، ، ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥م.

٩- محاضر في مركز اللغات للطلبة الأجانب، جامعة آل البيت، محافظة المفرق، ١٥/ ٥/ ٢٠٠٨م - ٣٠/ ٦/ ٢٠٠٨م.

١٠- مدرّسة لكافة المراحل التعليمية الأساسية والثانوية في وزارة التربية والتعليم، الأردن، محافظة المفرق، ١٩٩٠-١٩٩٣م.

### ٣- الخبرات الإدارية

أولاً: رئيس قسم متطلبات الجامعة للكليات الإنسانية للعام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠م وحتى تاريخه.  
ثانياً: مديرة مدرسة لكافة المراحل، وزارة التربية والتعليم، الأردن، محافظة المفرق، ١٩٩٤ - ٢٠٠٤م.

### ٤ - الخبرات التدريسية

أولاً: المساقات التي درستها

- المساقات التي درستها في جامعات محلية

١- المساقات التي درستها في قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب والعلوم الإنسانية،  
جامعة آل البيت، المفرق، الأردن.

أولاً: طلبة الدكتوراه

١-	السرد العربي
٢-	موضوعات في الأدب الحديث والمعاصر
٣-	موضوعات في النقد العربي الحديث والمعاصر

ثانياً: طلبة الماجستير

١-	دراسات متقدمة في مناهج النقد الحديث
٢-	دراسات متقدمة في الأدب الحديث

ثالثاً: طلبة البكالوريوس

١-	الأدب في الأردن
٢-	النثر العربي الحديث والمعاصر
٣-	النقد العربي الحديث والمعاصر
٤-	الأدب المقارن
٥-	الشعر الحديث
٦-	نصوص من الأدب العربي الحديث والمعاصر
٧-	القصة القصيرة والرواية
٨-	منهج البحث في الأدب واللغة.
٩-	مناهج النقد الأدبي
١٠-	مصادر الدراسات الأدبية واللغوية
١١-	تحليل النص الأدبي

الكتابة والتعبير	١٢ -
الأدب العباسي	١٣ -
الأدب الأندلسي	١٤ -
نصوص من الأدب العربي الحديث	١٥ -
موسيقى الشعر العربي	٦ -
نحو (١)	١٧ -
مبادئ النحو والصرف	١٨ -

١- المسابقات التي درستها في جامعة آل البيت - مركز اللغات

اللغة العربية (٣) لغير الناطقين فيها (تطوع)	١ -
---	-----

٢- جامعة العلوم والتكنولوجيا - قسم اللغة العربية

اللغة العربية (١)	١ -
اللغة العربية (٣) لغير الناطقين بها	٢ -

٣- كلية توليدو الفندقية/ فرع أربد

اللغة العربية/ متطلب كلية للتخصصات الفندقية	١ -
---	-----

ثانياً - المسابقات التي درستها في جامعة دولية

أولاً- المسابقات التي درستها في جامعة السلطان قابوس - قسم اللغة العربية وآدابها

متطلب الجامعة: اللغة العربية	١ -
مهارات اللغة العربية (١)	٢ -

## ثانياً: الإشراف والمناقشات

### ١- الإشراف

- ١- الإشراف على رسالة ماجستير بعنوان: (المفارقة في قصص بدر عبد الحق: دراسة أسلوبية)، الطالب: نبيل مشهور محمد العمري، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، تحت الإشراف ، ٢٠١٩ / ٢٠٢٠م.
- ٢- الإشراف على رسالة ماجستير بعنوان: ( التّشكيل السّردي في الروايات الأردنية الفائزة بجائزة كتارا للرواية العربية)، الطالب: أحمد عبد الرحمن جابر الخزاولة، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، تحت الإشراف ، ٢٠١٩ / ٢٠٢٠م.
- ٣- الإشراف على رسالة ماجستير بعنوان: (الأنا والآخر في رواية الحواس الخمسة لجلال برجس)، الطالب: حسين إبراهيم أبو حجيّة ، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، تحت الإشراف ، ٢٠١٨ / ٢٠١٩م.
- ٤- الإشراف على رسالة ماجستير بعنوان: "تجليات المكان في روايات جائزة البوكر: دراسة نقدية في روايات ما بعد الربيع العربي)، الطالب: سليم محمد بدور، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، ٢٠١٧/٢٠١٨م، تحت الإشراف،
- ٥- الإشراف على رسالة ماجستير بعنوان: (بناء الشخصية في روايات أدب الحرب: روايات علي خيون أنموذجاً)، الطالب: أحمد حسن عليّات، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، ٢٠١٧/٢٠١٨م، تحت الإشراف.
- ٦- الإشراف على رسالة ماجستير بعنوان: (البنية والدلالة في الحكاية الشعبية في البادية الشمالية الأردني)، الطالبة: صبحا حسين بني صخر ، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، عقدت المناقشة على الفصل الأول للعام ٢٣/١٢/٢٠١٩م.

٧- الإشراف على رسالة ماجستير بعنوان: (البناء السردي في روايات زينة الكلباني)، الطالبة: غدیر خضير أبو شبيب ، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، ٢٠١٨ / ٢٠١٩م، عقدت المناقشة على الفصل الأول للعام ٢٢/١٢/٢٠١٩م.

٨- الإشراف على رسالة ماجستير بعنوان: (تحليل الخطاب في قصص مارشات عسكرية لهند أبو الشعر)، الطالب: أحمد فايز العريفي، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، عقدت المناقشة على الفصل الأول للعام ٢٠/١٢/٢٠١٨م.

٩- الإشراف على رسالة ماجستير بعنوان: (النص القصصي في القرآن الكريم: قراءة في الخطاب السردی وجمالية التشكيل الفني "سور جزء عمّ أنموذجاً"، الطالب: حسام البطوش، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، عقدت المناقشة على الفصل الأول بتاريخ ٢٤/١٢/٢٠١٨، للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨.

١٠- الإشراف على رسالة ماجستير بعنوان: (فن المقالة عند أحمد السقّاف)، الطالب: مبارك عادل العنزي، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، ( البرنامج الدولي) تحت الإشراف، عقدت المناقشة على الفصل الأول للعام ٥/٢/٢٠١٨م.

١١- الإشراف على رسالة ماجستير بعنوان: (المكان في روايات تحسين كرمياني)، الطالب: قصي جاسم أحمد الجبوري، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، عقدت المناقشة على الفصل الأول للعام ٢٧/٨/٢٠١٥م.

١٢- الإشراف على رسالة ماجستير بعنوان: (شعر خزعل الماجدي: دراسة سيميائية)، الطالب: جواد هادي حسين عليوي، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، عقدت المناقشة على الفصل الأول للعام ٢٧/٧/٢٠١٥م.

١٣- الإشراف على رسالة ماجستير بعنوان: (الواقع والمتخيل في السيرة الغيرية في رواية جبل قاف)، الطالبة: رابي شيحو، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، عقدت المناقشة على الفصل الثاني للعام ٢٢/٦/٢٠١٢م.

١٤- الإشراف على رسالة ماجستير بعنوان: (تجربة صبحي الفحماوي الروائية)، الطالب: صهيب الصمادي، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، عقدت المناقشة على الفصل الأول للعام ٢٥/١١/٢٠١٢م.

١٥- الإشراف على رسالة ماجستير بعنوان: ( شخصية المرأة في روايات غازي القصيبي)، الطالب: حميدان المساعيد، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، عقدت المناقشة على الفصل الأول للعام ٢٩/١١/٢٠١٢م.

١٦- الإشراف على رسالة ماجستير بعنوان : (فن القصة القصيرة عند باسم الزعبي)، الطالب: عمر حسن المشاقبة، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، عقدت المناقشة بتاريخ: ٢/٦/٢٠١١م.

### ثالثاً: المشاركة في المناقشات في جامعة آل البيت

١- مناقشة رسالة ماجستير بعنوان: (أحمد الزعبي ناقداً)، الطالبة: علا محمد الزبون، المشرف: د. عبد الباسط مراشدة ، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، بتاريخ: ٢٤/٥/٢٠١٧م.

٢- مناقشة رسالة ماجستير بعنوان: ( ثنائية الحياة والموت في كتابات تيسير السبول)، الطالبة: أمينة الخالدي، المشرف: د. عبد الباسط مراشدة ، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، بتاريخ: ١٣/٤/٢٠١٧م.

٣- مناقشة رسالة ماجستير بعنوان: (جماليات الرمز في الديوان الأخير لمحمود درويش: لا أريد لهذه القصيدة أن تنتهي)، الطالب: أحمد عبد الحفيظ داود صالح، المشرف: د. عبد الباسط مراشدة ، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، بتاريخ: ١٣/٣/٢٠١٧م.



- ٤- مناقشة رسالة ماجستير بعنوان: (شعر محمود درويش قراءة في ضوء نظرية التلقي والتأويل: ديوان أثر الفراشة أنموذجاً)، الطالبة: إيمان بالو ، المشرف: د. عبد الباسط مراشدة ، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، بتاريخ: ٢٧/١٠/٢٠١٦م.
- ٥- مناقشة رسالة ماجستير بعنوان: (الواقعية الإسلامية في شعر نبيلة الخطيب)، الطالب: خديجة بني خالد، المشرف: د. عبد الباسط مراشدة ، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، بتاريخ: ١٧/٥/٢٠١٥م.
- ٦- مناقشة رسالة ماجستير بعنوان: (فن القصة القصيرة عند أحمد الزعبي)، الطالبة: نضال الخالدي، المشرف: د. عبد الباسط مراشدة ، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، بتاريخ: ١٣/٥/٢٠١٥م.
- ٧- مناقشة رسالة ماجستير بعنوان: (جماليات المكان عند عرار وحبیب الزیود: مقارنة موازنة)، الطالب: عبد الله عايد الشرفات، المشرف: د. عبد الباسط مراشدة ، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، بتاريخ: ٢٥/٣/٢٠١٥م.
- ٨- مناقشة رسالة ماجستير بعنوان: (الحقيقة العجائبية والغرائبية في النص القرآني: سليمان عليه السلام أنموذجاً)، الطالب: حيدر عبد عودة الصرخبي، المشرف: د. عبد الباسط مراشدة ، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، بتاريخ: ٢٢/٣/٢٠١٥م.
- ٩- مناقشة رسالة ماجستير بعنوان: (محمد طمّليه: قاصا ومقاليا)، الطالب: محمد خوالدة، المشرف: أ. د. نبيل حداد، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، بتاريخ: ٣٠/١/٢٠١٢م.
- ١٠- مناقشة رسالة ماجستير بعنوان: (البنية السردية في أعمال هاشم غرابية الروائية)، الطالبة: منال عواد مفلح العرقان، المشرف: أ. د. نبيل حداد، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، بتاريخ: ١٠/٧/٢٠١١م.

١١- مناقشة رسالة ماجستير بعنوان: ( العناصر الدرامية في شعر خالد محادين)، الطالبة: نوال حمدان غثوان السرحان، المشرف: د. عبد الباسط مراشدة، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، للعام ٢٠١١/٥/١٨ م.

١٢- مناقشة رسالة ماجستير بعنوان: ( تجربة خليل قنديل القصصية)، الطالب: عواد أحمد قاسم الدندن، المشرف: د. عبد الباسط مراشدة، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، بتاريخ: ١٠-٥-٢٠١١ م.

١٣- مناقشة رسالة ماجستير بعنوان: ( مقالات أحمد الزعبي: دراسة فنية وموضوعية)، الطالبة: نجود أحمد رشيد العمائرة، المشرف: د. عبد الباسط مراشدة، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة آل البيت، للعام ٢٠١٠/٤/٢٧ م.

#### - المشاركة في المناقشات الجامعات المحلية

١- مناقشة رسالة ماجستير بعنوان: (الأنا والآخر في الرواية النسوية الأردنية (٢٠٠٠-٢٠١٦)، الطالبة: نهلة أبو العسل، المشرف: د. عبد الباسط الزيود، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، الجامعة الهاشمية، الأردن، بتاريخ: ٢٦/١٢/٢٠١٧ م.

٢- مناقشة رسالة ماجستير بعنوان: (البطل السياسي في الرواية الأردنية (١٩٦٧-٢٠١٥)، الطالبة: سعاد عبد الرحمن محمود قنوع، المشرف: د. عبد الباسط الزيود، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، الجامعة الهاشمية، الأردن، بتاريخ: ٧/١٠/٢٠١٨ م.

٣- مناقشة رسالة ماجستير بعنوان: (الحركة النقدية حول الرواية النسوية في الأردن ١٩٩٠ - ٢٠١٥)، الطالبة: أحمد محمد أحمد مبيضين، المشرف: الأستاذ الدكتور زهير عبيدات، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، الجامعة الهاشمية، الأردن، بتاريخ: ٣١/١٠/٢٠١٨ م.

٤- مناقشة رسالة ماجستير بعنوان: (السارد والبناء في قصص كوليت خوري)، الطالبة: سهى جمال عبدالله الشبلاق، المشرف: الأستاذ الدكتور نبيل حداد، قسم اللغة العربية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة اليرموك، الأردن، ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م.

## - المشاركة في المناقشات الدولية

١- مناقشة رسالة ماجستير بعنوان: "محكي الطفولة في السيرة العُمانية: محمد العريمي، عبد الله البلوشي، عادل الكلباني أنموذجاً"، الطالبة: أمينة بن سالم بن عبدالله البلوشية، المشرف: د. سناء ظاهر الجمالي، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة السلطان قابوس، مسقط، سلطنة عُمان، بتاريخ: ٢٤/٨/٢٠١٧م.

٢- مناقشة رسالة ماجستير بعنوان: (الرومنسية في الشعر العماني)، الطالب: علي بن سالم بن عبدالله السالمي، المشرف: د. إسماعيل الكفري، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة نزوى، ولاية نزوى، سلطنة عُمان، بتاريخ: ٢٣/٤/٢٠١٦م.

٣- مناقشة رسالة ماجستير بعنوان: (أدب الطفيليين حتى نهاية العصر العباسي)، الطالب: مصطفى بن محسن الريامي، المشرف: د. محمد الدقة، قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة نزوى، ولاية نزوى، سلطنة عُمان، بتاريخ: ١٣/٣/٢٠١٦م.

## ٤- الدورات الوظيفية والاستخدامات الحاسوبية

- الدورات الوظيفية والحاسوبية في مركز تطوير أداء أعضاء هيئة التدريس في جامعة آل البيت

١- دورة التعليم الإلكتروني باستخدام منصة مودل (Moodle)، مركز تطوير أداء أعضاء هيئة التدريس، جامعة آل البيت، الأردن، ٤/٦/٢٠٢٠م.

٢- دورة المساقات المطروحة إلكترونياً (Onlin Coutses)، مركز تطوير أداء أعضاء هيئة التدريس، جامعة آل البيت، الأردن. ٢٠١٩/٢٠٢٠م

٣- دورة مراجع الأبحاث العلمية باستخدام برمجية (Endnote)، Line مركز تطوير أداء أعضاء هيئة التدريس، جامعة آل البيت، الأردن ٢٠١٩/٢٠٢٠م.

٤- ورشة المعينين حديثاً، مركز تطوير أداء أعضاء هيئة التدريس، جامعة آل البيت، الأردن ٢٠١٩/٢٠٢٠م.

- ٥- دورة الامتحانات المحوسبة التعليم وحوسبة التعليم الإلكتروني (on Line) ، مركز تطوير أداء أعضاء هيئة التدريس، جامعة آل البيت، الأردن، من ١١/٢ - ١٤/١٩٠٢٠١٩م.
- ٦- دور الجامعات في تعزيز مفاهيم النزاهة مكافحة الفساد، مركز تطوير أداء أعضاء هيئة التدريس، جامعة آل البيت، الأردن ٢٠/٣ / ٢٠١٩م،
- ٧- دورة تحليل البيانات النوعية باستخدام برمجية ( NVIVO ) ، جامعة آل البيت، المفرق، الأردن، من ٢/٥/٢٠١٨ إلى ٣/٥/٢٠١٨م.
- ٨- دورة قاعدة بيانات ( Scops )، مركز تطوير أداء أعضاء هيئة التدريس، جامعة آل البيت، الأردن، ١٤ / ٢/ ٢٠١٨م.
- ٩- دورة الخصائص المتقدمة لقاعدة البيانات سكوبس، مركز تطوير أداء أعضاء هيئة التدريس، جامعة آل البيت، الأردن ٢٠١٨ / ٢ / ٢٠١٩م.
- ١٠- دورة وسائل التعليم عن بعد (Onlune Teaching)، مركز تطوير أداء أعضاء هيئة التدريس، جامعة آل البيت، الأردن. ٢٠١٩ / ٢٠٢٠م.
- ١١- دورة وسائل التواصل البحث العالمية ( Scholar Google )، مركز تطوير أداء أعضاء هيئة التدريس، جامعة آل البيت، الأردن، ٢٥ / ١/ ٢٠١٨م.

#### - الدورات الحاسوبية المحلية

- ١- دورة ICDL- الرخصة الدولية في قيادة الحاسوب، وزارة التربية والتعليم، الأردن، ٢٠٠٥م.
- ٢- دورة إعداد البرامج وجدولتها حاسوبياً، وزارة التربية والتعليم، ٢٠٠٥م.
- ٣- دورة التعلم نحو المستقبل (انتل + ١) ، وزارة التربية والتعليم، الأردن، ٢٠٠٠م .
- ٤- دورة التعلم نحو المستقبل (انتل + ١) ، وزارة التربية والتعليم، الأردن، ٢٠٠٠م .

## - الدورات الحاسوبية الدولية

١- دورة حاسوبية شاملة بعنوان: بناء المساقات التدريسية وحوسبتها وبناء الامتحانات

المحوسبة (Certificate of Attendance) مركز التعليم والتعلم، جامعة

السلطان قابوس، مسقط، سلطنة عُمان، خريف ٢٠١٥م.

### \* - الاستخدامات الحاسوبية

١- حوسبة المواد التعليمية.

٢- توصيف المواد التعليمية حاسوبياً.

٣- إعداد الخطط الدراسية حاسوبياً

٤- إعداد البرامج وجدولتها حاسوبياً

٥- مهارة التعلم الإلكتروني (Elearning)، للطلبة.

### • - الدورات التدريبية المحلية

١. دورة تدريبية بعنوان: " حقوق المرأة في منظمتي التشريعات الدولية والوطنية"، جمعية رابطة

الأكاديميات الأردنيات، ٧/٥/٢٠١٧م.

٢. دورة تدريبية بعنوان: (Networking and Communication Skills)، جمعية رابطة

الأكاديميات الأردنيات، ٧/٥/٢٠١٧م.

٣. الورشة التدريبية نماء الشباب ومشاركتهم/ وزارة التربية والتعليم/ منظمة الأمم المتحدة للطفولة

(يونسف) في الأردن/ الأردن / ٢٠٠٢/٢٠٠٣م.

٤. دورة التدريب على المناهج الجديدة / وزارة التربية والتعليم/ الأردن/ للعام الدراسي

١٩٩٣/١٩٩٤م.

٥. دورة تنمية مديري المدارس/ وزارة التربية والتعليم/ الأردن/ للعام الدراسي ٩٥/٩٦م.

### \* - الدورات التدريبية الدولية

١- دورة تدريبية بعنوان: " قانون الجذب بقوة الدعاء والنية"، مركز درب النجاح، المعبيلة الجنوبية، ٢٣ إبريل ٢٠١٦م.

### • اللغات التي أتقنها

١- الانجليزية قراءة وكتابة.

### رابعاً: البحث العلمي

أولاً- الإنتاج العلمي المحكم (منشور ومقبول للنشر) في مجلات علمية محكمة

١. تجليات السرد في رواية " صديقتي اليهودية" لصبحي فحماوي، مجلة القادسية للعلوم الإنسانية كلية الآداب، جامعة القادسية ، الديوانية، العراق، منشور في المجلد (٢٢)، العدد(٣)، تموز- أيلول، ٢٠١٩م، ص ص ٢٤١-٢٧٢، ( وقبل البحث للنشر بتاريخ ٣١/١/٢٠١٩).
٢. التناسق وماهية الصنعة الأسلوبية في رواية " الجوهرة والقبطان" لزينة الكلباني، مجلة القادسية للعلوم الإنسانية، كلية الآداب- جامعة القادسية - الديوانية- العراق، (بحث مقبول للنشر بتاريخ ١٥/٦/٢٠٢٠م).
٣. أنماط المكان في رواية " سيدات الحواس الخمس" لجلال برجس، مجلة كلية الآداب، جامعة القاهرة، القاهرة، مصر، (بحث مقبول للنشر بتاريخ ٢٧/٧/٢٠٢٠م).
٤. صورة الخطاب الروائي بين مريّا التاريخ وانعكاسات المستقبل، مجلة كلية الآداب - جامعة القاهرة - القاهرة - مصر ( بحث مقبول للنشر بتاريخ ( ١٣ / ٥ / ٢٠١٩).
٥. نزيف الحب في رواية "اليهودي الحالي" لعلي المقري: قراءة تحليلية، مجلة القادسية للعلوم الإنسانية، كلية الآداب- جامعة القادسية - الديوانية- العراق (بحث مقبول للنشر بتاريخ ١٩/٣/٢٠١٩).
٦. ملامح من تاريخ الرواية النسوية، مجلة المنارة للبحوث والدراسات، عمادة البحث العلمي، جامعة آل البيت، المفرق، الأردن (بحث مقبول للنشر بتاريخ ٣٠/١٢/٢٠١٨م).

٧. الرواية الأردنية: قراءة في الرؤية والامتداد، مجلة الجزيرة للعلوم التربوية والإنسانية، عمادة الدراسات العليا و البحث العلمي، جامعة الجزيرة، السودان، المجلد (١٤)، العدد (٢)، ١٤٣٩ هـ - ٢٠١٧ م، ص ص ١٠٧ - ١٤٠، (بحث مقبول للنشر بتاريخ ٦/١٢/٢٠١٦م).
٨. النقد الأدبي قدرة نفسية لإعادة صياغة العملية الإبداعية، (أعمال مؤتمر)، النقد الأدبي والعلوم الإنسانية، منشور في كتاب النقد الأدبي والعلوم الإنسانية، (كتاب يضم الأوراق العلمية المقدمة في المؤتمر الدولي ١٨-١٩- أبريل ٢٠١٧م)، مختبر اللغة والتواصل وتقنيات التعبير، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة سيدي محمد بن عبد الله، سايس، فاس، المغرب، منشورات عالم الكتب الحديث، أريد، الأردن، ٢٠١٧م، ص ص ٦٧ - ٨٥، وقبل البحث للنشر بتاريخ: ١٦/١٢/٢٠١٦م.
٩. تجليات لغة اللون في تشكيل فضاء رواية "الأسود يليق بك" لأحلام مستغانمي دراسة نقدية، مجلة اتحاد الجامعات العربية للآداب، جمعية كليات الآداب، اتحاد الجامعات العربية، جامعة اليرموك، أريد، الأردن، المجلد (١٤)، العدد (١)، رجب ١٤٣٨ هـ - نيسان ٢٠١٧ م، ص ص ٧٧ - ١٠٩، وقبل البحث للنشر بتاريخ ٢٢/٥/٢٠١٦م.
١٠. احتضار الذاكرة: دراسة في رواية "ألزهايمر" لغازي القصيبي، (بحث مشترك مع أ. يونس بن علال)، مجلة اتحاد الجامعات العربية للآداب، جمعية كليات الآداب، اتحاد الجامعات العربية، جامعة اليرموك، أريد، الأردن، المجلد (١١)، العدد (أب)، ١٤٣٥ هـ - ٢٠١٤ م، ص ص ٤٤٥ - ٤٧٠، وقبل البحث للنشر بتاريخ: ١/٤/٢٠١٤م.
١١. تشكيل الفضاء في رواية "النبطي": دراسة نقدية تحليلية، مجلة المجمع العلمي العربي الهندي، جامعة كره الإسلامية، علي كره، الهند، المجلد (٩)، العدد (٢)، ١٩١٥ م ص ص ٦٠ - ٨٨، (بحث مقبول للنشر بتاريخ: ٨/٣/٢٠١٤م).
١٢. بناء الشخصية في رواية "القدس حرة نهلة" غصن الزيتون"، مجلة الجزيرة للعلوم التربوية والإنسانية، عمادة الدراسات العليا و البحث العلمي، جامعة الجزيرة، السودان، المجلد (١١)، العدد

(٢)، ١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م، ص ص ٢٠٩ - ٢٣٤، (بحث مقبول للنشر بتاريخ: ٢٥/١١/٢٠١٣م).

١٣. أحلام اليقظة في رواية "صمت الفراشات": مقاربة موضوعاتيّة، مجلة اتحاد الجامعات العربية للآداب، جمعية كليات الآداب، اتحاد الجامعات العربية، جامعة اليرموك، أربد، الأردن، المجلد (١٠)، العدد (١٢)، ١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م، ص ص ١١٠٣ - ١١٣٥، وقبل البحث للنشر بتاريخ: ٢٢/٧/٢٠١٣م.

١٤. الأمثال في كتاب "الإبانة" للعوتبي - دراسة نقدية-)، مجلة المنارة للبحوث والدراسات، جامعة آل البيت، الأردن، المجلد (١٦)، العدد (٥)، تشرين الثاني، ٢٠١٠م، ص ص ٢٢٩ - ٢٦٥، وقبل البحث للنشر بتاريخ: ٣١/٨/٢٠٠٩م.

١٥. في إشكاليتي ترادف المصطلح واشتراكه في النقد العربي الحديث والمعاصر، مجلة فكر ونقد، الدار البيضاء، المغرب، العدد ١٠١، إبريل ٢٠٠٩م.

١٦. من مشكلات المصطلح النقدي في الدراسات النقدية العربية الحديثة والمعاصرة، مجلة اتحاد الجامعات العربية للآداب، جمعية كليات الآداب، اتحاد الجامعات العربية، جامعة اليرموك، أربد، الأردن، المجلد السادس، العدد الثاني، ٢٠٠٩م، ص ص ٢٢ - ٥٦، وقد قبل للنشر ٢٠٠٧م

١٧. صورة العربي في رواية "الغريب" لـ "ألبير كامو"، (أعمال مؤتمر)، منشور في كتاب قضايا النقد الأدبي بين النظرية والتطبيق، (كتاب يضم الأوراق العلمية المقدمة في الندوة الدولية الصورة والخطاب ١٨-١٩-٢٠٠٩م)، مختبر اللغة والتواصل وتقنيات التعبير، وحدة البحث في شعرية الخطاب الأدبي، جامعة سيدي محمد بن عبد الله، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، سايس، فاس، المغرب، منشورات عالم الكتاب الحديث، أربد، الأردن، ٢٠٠٩م، ص ص ١٧٥ - ٢١٠، وقبل البحث للنشر بتاريخ: ٣٠/١٠/٢٠٠٨م.

ثانياً: الإنتاج العلمي المحكم والمنشور في فعاليات مؤتمر



١- البنية السردية في شعر عُمان الجاهلي: مالك بن فهم أنموذجًا ( أعمال مؤتمر)، بحث محكم ، المؤتمر الدولي الثالث عشر الموسوم بعنوان: " الموروث الثقافي والحضاري في سلطنة عُمان بين الأصالة والمعاصرة "، الوحدة العُمانية، جامعة آل البيت، بالتعاون مع السفارة العُمانية في الأردن، ومركز الدراسات العُمانية، جامعة السلطان قابوس، سلطنة عُمان، ٢٦-٢٧ تشرين الثاني (نوفمبر) ٢٠١٨م.

٢- النقد الأدبي قدرة نفسية لإعادة صياغة العملية الإبداعية، (أعمال مؤتمر)، منشور في كتاب النقد الأدبي والعلوم الإنسانية، (كتاب يضم الأوراق العلمية المقدمة في المؤتمر الدولي ١٨-١٩- أبريل ٢٠١٧م)، مختبر اللغة والتواصل وتقنيات التعبير، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة سيدي محمد بن عبد الله، سايس.

٣- مفهوم التصوف والسلوك بين عمومية المصطلح وخصوصيته في كتاب "إيضاح نظم السلوك إلى حضرات ملك الملوك" للشيخ ناصر بن جاعد الخروصي ( أعمال مؤتمر) منشور في كتاب خصوصية المصطلح ومنابعه في الموروث الحضاري، (كتاب يضم الأوراق العلمية المقدمة في المؤتمر الدولي ١٥-١- نوفمبر ٢٠١٧م)، وحدة الدراسات العمانية، جامعة آل البيت، المفرق، الأردن، منشورات جامعة آل البيت ، المفرق، الأردن، ٢٠١٧م، ص ص ١٢٥ - ١٤٤، وقبل البحث للنشر بتاريخ: ١٦/٧/٢٠١٦م.

٤- فلسفة المنهج في ترميم الفكر العربي الإسلامي، (بحث مشترك مع أ. يونس بن علال) منشور في كتاب سؤال المنهج في الخطاب النقدي المعاصر، (كتاب يضم الأوراق العلمية المقدمة في الندوة الدولية سؤال المنهج في الخطاب النقدي المعاصر ٢٠١٤م)، مختبر اللغة والتواصل ، جامعة سيدي محمد بن عبد الله، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، سايس، فاس، المغرب، منشورات عالم الكتاب الحديث، أريد، الأردن، ٢٠١٤م، ص ص ٨٨ - ١١١.

٥- المؤتمر الدولي الأدب العربي والآداب العالمية، مختبر اللغة والتواصل وتقنيات التعبير، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة سيدي محمد بن عبد الله ، سايس ، فاس، المغرب، ١٠ - ١٢ أبريل، ٢٠١١م، الورقة المقدمة: ( تأثير رسالة أحمد بن فضلان على رواية " أكلة الموتى" لمايكل كرايتون).

ثالثاً: الإنتاج العلمي المنشور في مجلات غير محكمة:

- المقالات والأبحاث غير المحكمة ( محلية )

١- تشكيل التفاصيل في رواية " الحواس الخمسة " لجلال بوجس (مقال)، صحيفة الرأي، ع ١١٢٠، عمان ، الأردن، ٢٠١٩.

٢- عالم هند أبو الشعر القصصي"، منشورة في مجلة البيان، المجلد، العدد الثالث، ربيع الثاني ١٤٣٢هـ، آذار ٢٠١١م، جامعة آل البيت، الأردن. ص ص ٢٢٣-٢٤١.

٣- الرؤية والبنية في خماسية الزويعة لزياد قاسم" منشورة في مجلة البيان، المجلد الخامس، العدد الثاني، شوال ١٤٢٩هـ ، تشرين ثاني ٢٠٠٨م، ص ص ٦٨ - ١٠٨.

- المقالات والأبحاث الدولية غير المحكمة

١- القهوة والأديب، مجلة المسار، دائرة العلاقات العامة والإعلام، ع (٢٣٨)، جامعة السلطان قابوس، مسقط، سلطنة عُمان، ٢٠ إبريل / ٢٠١٦م، ص ٨-٩.

رابعاً: المشاركات العلمية

أولاً: المشاركات في المؤتمرات

١- المؤتمر العلمي الخامس " مؤتمر الرواية الأردنية الخامس، وزارة الثقافة /مديرية الثقافة، أريد، الأردن، ١٣-١٤ / تشرين الثاني / ٢٠١٩م، وعنوان الورقة البحثية: " جمال أبو حمدان روائياً".

٢- الملتقى العلمي التاسع " التواصل الحضاري العماني المغاربي في العصر الحديث ٢، سليمان باشا الباروني وحضوره في الثقافة العمانية، وحدة الدراسات العمانية بالتعاون مع مركز الدراسات

العمانية/ جامعة السلطان قابوس وجامعة العلوم الإسلامية العالمية، الوحدة العمانية، المفرق، الأردن، من ١٠-١١-٢٠١٢م، وعنوان الورقة البحثية: "المشهد الوصفي في نماذج شعرية مختارة من ديوان الباروني".

٣- المؤتمر الدولي تلقي ألف ليلة وليلة في الآداب العالمية، جامعة آل البيت، الأردن ١٢-١٣-٥-٢٠١١م، الورقة المقدمة: ( أثر ألف ليلة وليلة في قصص الأطفال ).

٤- المؤتمر الدولي الثاني للرواية: صورة بيروت في الرواية العربية، الرواية العربية في بيروت، الجامعة اللبنانية، بيروت، من ٢٧-٢٨-٢٠١٠م، وعنوان الورقة: " بيروت في مرايا الرواية الأردنية: رواية قامات الزيد نموذجاً".

٥- المؤتمر الدولي آفاق الخطاب النقدي، جامعة آل البيت، الأردن ١٣-١٥-٢٠١٠م. الورقة المقدمة: ( الموروث في رواية الخباء لميرال الطحاوي).

٦- المؤتمر الدولي الأول للرواية بين المغرب والمشرق، بعنوان: الجامعة اللبنانية، بيروت، ٢٦-٢٨-٢٠٠٨م، الورقة المقدمة: ( الدلالة والتشكيل في رواية الزلزال للطاهر وطار).

٧- المؤتمر الدولي الأول في اللغويات: الدرس الصوتي وتطبيقاته على اللغة العربية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة آل البيت من ٤-٦-تشرين الثاني لعام ٢٠٠٨م الورقة المقدمة: ( قصيدة مرثية من قبيل المديح : تحليل أسلوبي صوتي ).

٨- مؤتمر الترجمة، بالتعاون مع مركز أطلس، جامعة آل البيت، الأردن، ٢٠٠٧م، الورقة المقدمة: ( أثر الترجمة على الدراسات النقدية في الوطن العربي) .

ثانياً: الندوات واللقاءات

- الندوات

١- الندوة العلمية الموسومة بعنوان "قراءة جديدة في رواية " الحواس الخمس" لجلال برجس، برحاب رابطة الكتّاب/ عمان، الأردن، ١٤/١٠/٢٠١٩م، الورقة المقدمة : قراءة جديدة في روايات " الحواس الخمس" لجلال برجس.

٢- الندوة العلمية الموسومة بعنوان " مارشات عسكرية" لهند أبو الشعر، برحاب رابطة الكتاب/ عمان، الأردن، ٢٠١٨/٩/٩م، الورقة المقدمة : " مارشات عسكرية" لهند أبو الشعر: قراءة تحليلية.

٣- الندوة العلمية الموسومة بعنوان " زياد قاسم راوي عمان"، برحاب مؤسسة عبد الحميد شومان عمان، الأردن، ٢٠١٨/٧/١٤م، الورقة المقدمة : الدلالة والتشكيل في رواية "العرين" لزياد قاسم: قراءة تحليلية. منشور في كتاب صادر عن المؤسسة، ٢٠١٨م.

٤- ندوة العلمية التكريمية للأستاذة الدكتورة هند أبو الشعر، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة آل البيت، المفرق، الأردن، ٢٠١٨/٤/٣٠م، الورقة المقدمة: ( ألم الكتابة عن حزن محكي الطفولة في قصص مارشات عسكرية لهند أبو الشعر).

٥- ندوة العلمية حول تجربة هاشم غرايبة الروائية، نظمها كرسي عرار، جامعة اليرموك، أربد، الأردن، ٢٠١٨/٤/٢٣م، الورقة المقدمة: ( قراءة أدبية نقدية في رواية " أنا حي لا أخاف" لهاشم غرايبة).

٦- الندوة العلمية ( حبيب الزيود شاعر الأردن)، بمناسبة المفرق مدينة الثقافة لسنة ٢٠١٧م، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة آل البيت، ٢٠١٧/٤/٢٦م، الورقة المقدمة: ( " القصة في شعر حبيب الزيود ديوان " ناي الراعي) أنموذجاً.

٧- جلسة حوارية مع مندوب المعهد الإعلامي الأردني، الخميس ، كلية التربية، جامعة آل البيت، ٢٠١٧ /٤ /١٣م.

٨- "القصة القصيرة الأردنية وموقعها على خريطة القصة العربية" ٢٠١٠ / ٢٠١٣م، نادي الرواد الكبار - عمان - الأردن لعام ٢٨ - ٣ - ٢٠١٣م، الورقة المقدمة: ( تطور القصة القصيرة في الأردن ).

٩- ندوة مبدعون ونقاد بمناسبة الزرقاء مدينة الثقافة - الزرقاء - الأردن لعام ٢٠١٠م، الورقة المقدمة: ( القصة القصيرة عند هند أبو الشعر ).

١٠- ندوة حول 'عقيل أبو الشعر والتأصيل لفن الرواية في الأردن' في مركز دراسات جريدة الرأي الأردنية في ٢-٤ -٢٠١٣م، الورقة المقدمة: ( السيرة الذاتية في رواية الانتقام للكاتب الأردني المهاجر عقيل أبو الشعر ).

١١- ندوة مبدعة وناقدة في نادي الرواد الكبار - عمان - الأردن لعام ٢٠١١-٢٠١٢م، الورقة المقدمة: ( القصة القصيرة عند هند أبو الشعر ).

١٢- ندوة مبدعون وناقدا، تجربة هند أبو الشعر في القصة القصيرة في مديرية ثقافة الزرقاء بمناسبة الزرقاء مدينة الثقافة الأردنية لعام ٢٠١٠، ٢٠١١م، الورقة المقدمة: (عالم هند أبو الشعر القصصي).

١٣- ندوة أعلام أردنيون في الأدب والنقد واللغة، في جامعة آل البيت / المفرق ، الأردن، ٢٨-٢٩ - ٢٠٠٩م الورقة المقدمة: (رواية أبناء القلعة لزياد قاسم : دراسة نقدية ).

١٤- الندوة العلمية حول واقع اللغة العربية في التعليم المدرسي، كلية الآداب، جامعة آل البيت، ٢٠٠٨م، الورقة المقدمة: ( الأخطاء الإملائية عند طلبة صفوف المرحلة الأساسية).

١٥- الندوة العلمية المتخصصة بعنوان: " زياد قاسم" روائياً بالتعاون مع وزارة الثقافة وجمعية النقاد الأردنيين ومجلة البيان/ جامعة آل البيت، مركز الحسين الثقافي/ عمان/ الأربعاء/ ٢٨ / ١١ / ٢٠٠٧م، الورقة المقدمة: ( التاريخ في رواية " أبناء القلعة" لزياد قاسم).

#### - اللقاءات الدولية

١- لقاء لمناقشة مشروع الاعتماد الدولي لكلية الآداب والعلوم الاجتماعية/ جامعة السلطان قابوس/ مسقط / سلطنة عُمان/ ٩/٣/٢٠١٦م.

#### ثالثاً: الهيئات العلمية والمجالس الجامعية

١- ممثلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية في مجلس الجامعة للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨م.

٢- عضو اللجنة العلمية في المؤتمر الدولي علاقة النقد الأدبي والعلوم الإنسانية، مختبر اللغة والتواصل وتقنيات التعبير، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة سيدي محمد بن عبد الله، سايس، ١٨-١٩- أبريل ٢٠١٧م.

٣- عضو الهيئة العلمية لوحدة الدراسات العمانية / جامعة آل البيت / الأردن. ٢٠٠٩ / ٢٠١٠م.

#### ١- اللجان التحضيرية

١- رئيسة اللجنة الإدارية في المؤتمر الدولي الثالث عشر الموسوم بعنوان : " الموروث الثقافي والحضاري في سلطنة عُمان بين الأصالة والمعاصرة" ، الوحدة العُمانية، جامعة آل البيت، بالتعاون مع السفارة العُمانية في الأردن، ومركز الدراسات العُمانية، جامعة السلطان قابوس، سلطنة عُمان، ٢٦ / ٢٧ / تشرين الثاني / ( نوفمبر ) ٢٠١٨م.

٢- رئيسة اللجنة التحضيرية في ندوة ( حبيب الزبود شاعر الأردن )، بمناسبة المفرق مدينة الثقافة لسنة ٢٠١٧م، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة آل البيت، ٢٦ / ٤ / ٢٠١٧م.

٣- عضو اللجنة الثقافية بمناسبة إعلان المفرق مدينة للثقافة الأردنية لعام ٢٠١٧م، والإشراف على تنفيذ الفعاليات الثقافية الخاصة بهذه المناسبة الكريمة على مدار العام.

٤- رئيسة جلسة في المؤتمر الدولي ، النقد الأدبي والعلوم الإنسانية في جامعة سيدي محمد بن عبد الله / فاس/ المغرب ١٨-١٩- أبريل ٢٠١٧م.

٥- عضو لجنة إدارية في المؤتمر الدولي العاشر/ المبرّد الأزدي: جهوده العلمية وأثاره النحوية والأدبية ، وحدة الدراسات العمانية/جامعة آل البيت، ١٤ - ١٥ جمادي الآخرة - ١٤٣٥هـ، ١٥-١٦-٤ - ٢٠١٤م.

٦- عضو لجنة تحضيرية في مؤتمر آداب الشعوب الإسلامية/ مركز العالم الإسلامي/ جامعة آل البيت ٢٣ - ٢٤ - ٢٠١٣م.

٧- عضو اللجنة التحضيرية لمسابقة الشعر العربي في جامعة آل البيت (شاعر الجامعة) لعام ٢٠١٢/٢٠١٣م.

٨- رئيسة جلسة في المؤتمر الدولي الثاني، الأدب العربي بين التأثير والتأثر في الأدب العالمي في جامعة سيدي محمد بن عبد الله / فاس/ المغرب ١٩-٢١-٢٠١١م.

٩- عضو لجنة تحضيرية في مؤتمر تلقي ألف ليلة وليلة في الآداب العالمية /كلية الآداب والعلوم الإنسانية / جامعة آل البيت ١٣-١٤-٢٠١١م.

١٠- عضو لجنة تحضيرية في مؤتمر آفاق الخطاب النقدي الثاني/ قسم اللغة العربية/جامعة آل البيت ١٣-١٥-٥-٢٠١٠م.

١١- رئيسة جلسة في المؤتمر الدولي الثاني، الصورة والخطاب في كلية الآداب، مختبر التواصل، جامعة سيدي محمد بن عبد الله/ فاس/ المغرب / ٢٠٠٨-٢٠٠٩م.

١٢- عضو لجنة تحضيرية في مؤتمر ابن دريد الأزدي الدولي/ وحدة الدراسات العمانية/جامعة آل البيت ١٣-١٥-٥-٢٠٠٩/٢٠٠٨م.

١٣- عضو لجنة تحضيرية في المؤتمر الدولي الأول في اللغويات: الدرس الصوتي وتطبيقاته على اللغة العربية/كلية الآداب والعلوم الإنسانية/جامعة آل البيت من ٦-٨- ذو القعدة ١٤٢٩ هـ / ٤-٦ تشرين ثاني لعام ٢٠٠٨م.

١٤- عضو لجنة تحضيرية في الندوة العلمية الموسومة بعنوان: مدخلات التعليم المدرسي لمادة اللغة العربية ومخرجاته في التعليم الجامعي/كلية الآداب/ جامعة آل البيت/٢٠٠٨م.

١٥- عضو لجنة تحضيرية في ندوة العوتبي الصُّحاري الدولية/ وحدة الدراسات العمانية/جامعة آل البيت ٢٤-٢٦-١١-٢٠٠٧م.

١٦- عضو لجنة تحضيرية في ندوة الخليل بن أحمد الفراهيدي الدولية/ وحدة الدراسات العمانية/ جامعة آل البيت ٢٣-٢٥-٧- ٢٠٠٦/٢٠٠٧م.

## ٢- اللجان الأكاديمية

### أولاً: عضوية اللجان الأكاديمية في قسم اللغة العربية وآدابها

- ١- عضو لجنة الخطة الدراسية ٢٠٠٩/٢٠١٣، ٢٠١٦/٢٠١٧، ٢٠١٧/٢٠١٨ م،  
٢٠١٨/٢٠١٩ م، ٢٠١٩/٢٠٢٠ م.
- ٢- عضو لجنة الدراسات العليا في قسم اللغة العربية / ٢٠١١ / ٢٠١٢ . ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م.
- ٣- عضو لجنة امتحان الكفاءة لطلبة الدراسات العليا / ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م.
- ٤- عضو لجنة تقييم امتحان الكفاءة الجامعية لطلبة قسم اللغة العربية / ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م.
- ٥- رئيسة لجنة المبادرات الطلابية (أعمال الطلبة) في قسم اللغة العربية، يوم تطوعي لخدمة الكلية بتاريخ ١٩ / ٣ / ٢٠١٩ م.
- ٦- عضو لجنة ضمان الجودة والاعتماد / ٢٠٠٩ / ٢٠١٠، ٢٠١٠ / ٢٠١١ م، ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م.
- ٧- عضو لجنة التقرير السنوي / ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م.
- ٨- أمين سر مجلس قسم اللغة العربية وآدابها / ٢٠١٦ - ٢٠١٧ م. ٢٠١٧ / ٢٠١٨ م. / ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م.
- ٩- عضو لجنة الندوات والمؤتمرات ٢٠٠٦ - ٢٠١٣ م. ٢٠١٦ - ٢٠١٧ م. ٢٠١٧ / ٢٠١٨ م.
- ١٠- عضو لجنة النشاطات الطلابية / ٢٠٠٩ / ٢٠١٠، ٢٠١١، ٢٠١٢، ٢٠١٤ / ٢٠١٥ م،  
٢٠١٦ / ٢٠١٧، ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م.
- ١١- رئيسة اللجنة الاجتماعية للعام الدراسي ٢٠١٦ / ٢٠١٧ م، ٢٠١٧ / ٢٠١٨ م.
- ١٢- عضو لجنة إعداد برنامج الدبلوم لغير الناطقين به / ٢٠١٧ / ٢٠١٨ م.
- ١٣- رئيسة اللجنة الاجتماعية / ٢٠١٦ - ٢٠١٧ م و ٢٠١٧ - ٢٠١٨ م.
- ١٤- عضو لجنة امتحان الكفاءة الجامعية الدولية / ٢٠٠٨ / ٢٠٠٩، ٢٠١٦ / ٢٠١٧ م.
- ١٥- عضو اللجنة الاجتماعية / ٢٠٠٧ - ٢٠١٤ م.
- ١٦- عضو لجنة تعيين أعضاء هيئة التدريس / ٢٠١٤ / ٢٠١٥ م.



- ١٧- عضو لجنة الاباتعاث هيئة التدريس / ٢٠١٥/٢٠١٦ م.
- ١٨- عضو لجنة الامتحانات / ٢٠١٥م / ٢٠١٦ م.
- ١٩- عضو لجنة إعادة هيكلة الخطط، وبرمجتها حاسوبياً / ٢٠٠٩ - ٢٠١٣ م.
- ٢٠- عضو لجنة توصيف مواد الأدب الحديث والكتابة والتعبير، وبرمجتها حاسوبياً / للعام ٢٠٠٩ - ٢٠١٣ م.
- ٢١- عضو لجنة تدقيق خطة الماجستير وترجمتها / ٢٠٠٩ / ٢٠١٠ م
- ٢٢- مرشد طلبة السنة الأولى والثانية و الثالثة والرابعة للعام الجامعي ٢٠١١/٢٠١٢ م، ٢٠١٢/٢٠١٣، ٢٠١٣ / ٢٠١٤ م.
- ٢٣- عضو لجنة مواد برنامج التخصص الفرعيّ في اللغة العربية والبرنامج الرئيسيّ الدراسية / ٢٠٠١٢ - ٢٠٠١٣ م.
- ٢٤- عضو لجنة البرنامج (٢٠١١/٢٠١٢).
- ٢٥- عضو لجنة تحضيرية في مؤتمر آفاق الخطاب النقدي الثاني / / ٢٠١٠ / ٢٠١١ م.
- ٢٦- منسقة شؤون مادة الكتابة والتعبير / ٢٠١٢ / ٢٠١٣ م.
- ٢٧- عضو لجنة تدقيق خطة الماجستير وترجمتها في قسم اللغة العربية / ٢٠١١ / ٢٠١٢ م.
- ٢٨- عضو لجنة متابعة أسس الاعتماد وضمان الجودة / ٢٠٠٩ / ٢٠١٠، ٢٠١٠ / ٢٠١١ م.

#### ثانياً: عضوية اللجان الأكاديمية في الكلية

- ١- عضو مجلس الكلية / كلية الآداب والعلوم الإنسانية/ جامعة آل البيت / المفرق / الأردن/ ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م.
- ٢- مقرر لجنة الندوات والمؤتمرات/ كلية الآداب والعلوم الإنسانية/ جامعة آل البيت / المفرق / الأردن/ ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م.

٣- عضو لجنة ضمان الجودة / كلية الآداب والعلوم الإنسانية/ جامعة آل البيت / المفرق / الأردن / ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م.

٤- عضو اللجنة الإعلامية في المؤتمر الدولي ( اللسانيات المعرفية) كلية الآداب والعلوم الإنسانية/ جامعة آل البيت/ المفرق/ الأردن/ ٢٤/٢٥/٢٠١٩ م.

٥- مقرر اللجنة التحضيرية في فعالية " قطوف دانية من الشعر الشعبي الأردني) ضمن احتفال كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالتعاون مع مديرية الثقافة والمنتدى الثقافي في محافظة المفرق في جامعة آل البيت بمناسبة يوم الكرامة، المفرق/ الأردن / ٢٦/٣/٢٠١٩ م.

٦- عضو لجنة ضمان الجودة / كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة آل البيت، ٢٠١٨/٢٠١٩ م.

٧- رئيسة لجنة قضايا الطلبة / كلية الآداب والعلوم الإنسانية/ جامعة آل البيت للعام الدراسي من ٢٠١٢-٢٠١٣ م، و ٢٠١٧-٢٠١٨ م.

٨- عضو لجان التحقيق للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧ م ٢٠١٧ / ٢٠١٨ م.

٩- رئيسة اللجنة الصحية/ كلية الآداب والعلوم الاجتماعية/ جامعة آل البيت/ من ٢٠٠٩-٢٠١٤ م، ومن ٢٠١٦-٢٠١٨ م.

١٠- - رئيسة اللجنة التحضيرية في ندوة ( حبيب الزبيد شاعر الأردن)، بمناسبة المفرق مدينة الثقافة لسنة ٢٠١٧ م، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة آل البيت، ٢٦/٤/٢٠١٧ م.

١١- عضو لجنة الاقتراع / مجلس الطلبة لعام ٢٠٠٧ / ٢٠٠٨ م. ٢٠١٢/٢٠١٣ م.

١٢- عضو لجنة المكتبة / كلية الآداب/ جامعة آل البيت/ ٢٠٠٩/٢٠١٠ م.

١٣- عضو لجنة اليوم العلمي ٢٠٠٩ / ٢٠١٠، ٢٠١٠ / ٢٠١١ م.

١٤- عضو لجنة تحضيرية في مؤتمر تلقي ألف ليلة وليلة في الآداب العالمية /كلية الآداب والعلوم الإنسانية / جامعة آل البيت في مطلع ٢٠١١ م.

- ١٥- عضو لجنة الندوات والمؤتمرات ٢٠٠٧/٢٠٠٨م ، ٢٠٠٨/٢٠٠٩م.
- ١٦- عضو اللجنة التحضيرية للمؤتمر الدولي الأول لكلية الآداب والعلوم الإنسانية، بعنوان "الدرس الصوتي وتطبيقاته على اللغة العربية" الذي عقده ٤-٦ تشرين الثاني ٢٠٠٨م.
- ١٧- عضو لجنة الندوة الاستذكارية للروائي الأردني الراحل زياد قاسم ٢٠٠٧-٢٠٠٨م.

### ثالثاً: عضوية اللجان الأكاديمية في الجامعة

- ١- عضو مجلس مركز اللغات/ جامعة آل البيت / ٢٠١٩ / ٢٠٢٠م.
- ٢- عضو لجنة تحكيم المسابقات الثقافية/ عمادة شؤون الطلبة/ جامعة آل البيت، في ٢٠٠٩ / ٢٠١١م. ٢٠١٩ / ٢٠٢٠م.
- ٣- رئيسة اللجنة الإدارية في المؤتمر الدولي الثالث عشر الموسوم بعنوان : " الموروث الثقافي والحضاري في سلطنة عُمان بين الأصالة والمعاصرة" ، الوحدة العُمانية، جامعة آل البيت، بالتعاون مع السفارة العُمانية في الأردن، ومركز الدراسات العُمانية، جامعة السلطان قابوس، سلطنة عُمان، ٢٦ / ٢٧ / تشرين الثاني / ( نوفمبر ) ٢٠١٨م.
- ٤- عضو اللجنة الثقافية بمناسبة إعلان المفرق مدينة للثقافة الأردنية لعام ٢٠١٧م، والإشراف على تنفيذ الفعاليات الثقافية الخاصة بهذه المناسبة الكريمة على مدار العام ٢٠١٧م.
- ٥- عضو لجنة إدارية في المؤتمر الدولي العاشر/ المبرّد الأزدي: (جهوده العلمية وآثاره اللغوية و الأدبية) بالتعاون مع مركز الدراسات العُمانية/ جامعة السلطان قابوس وسفارة سلطنة عُمان في الأردن / وحدة الدراسات العمانية/جامعة آل البيت ١٤-١٥ جمادى الآخرة - ١٤٣٥هـ، ١٥-١٦-٤-٢٠١٤م.
- ٦- عضو لجنة تحضيرية في مؤتمر ملتقى الآداب الإسلامية/ مركز العالم الإسلامي / جامعة آل البيت ٢٠١٣-٢٠١٤م.

- ٧- عضو في لجنة انتخابات مجلس طلبة الجامعة ٢٠٠٧ - ٢٠١٣.
- ٨- عضو اللجنة التحضيرية لمسابقة الشعر العربي في جامعة آل البيت (شاعر الجامعة) لعام ٢٠١٢/٢٠١٣ م.
- ٩- عضو لجنة تحقيق الطلبة / جامعة آل البيت/ للعام الدراسي ٢٠١٠-٢٠١١ م .
- ١٠- عضو لجنة تحقيق الطلبة / جامعة آل البيت/ للعام الدراسي ٢٠٠٩-٢٠١٠ م
- ١١- عضو في اللجنة التحضيرية لندوة العوتبي الصحاري الدولية، التي تنظمها وحدة الدراسات العمانية في جامعة آل البيت في شهر آذار - ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ م.
- ١٢- عضو لجنة امتحان الكفاءة الجامعية الدولية / ٢٠٠٨/٢٠٠٩ ، ٢٠١٦/٢٠١٧ م.
- ١٣- عضو في مجلس وحدة الدراسات العمانية (٢٠٠٨/٢٠٠٩ م).
- ١٤- عضو اللجنة التحضيرية لمؤتمر " ابن دريد"، تنظمه وحدة الدراسات العمانية، في ٢٠٠٨/٢٠٠٩ م.
- ١٥- عضو في لجنة الموسم الثقافي في جامعة آل البيت لعام ٢٠٠٧/٢٠٠٨ .
- ١٦- عضو في اللجنة التحضيرية لندوة الخليل بن أحمد الفراهيدي الدولية، التي تنظمها وحدة الدراسات العمانية في جامعة آل البيت في مطلع شهر تموز ٢٠٠٦ م.
- ١٧- عضو الجلسة التقييمية لملتقى شعراء الجامعة/ عمادة شؤون الطلبة/ جامعة آل البيت ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ م.

### عضوية اللجان الدولية

- ١- رئيسة جلسة في المؤتمر الدولي ، النقد الأدبي والعلوم الإنسانية في جامعة سيدي محمد بن عبد الله / فاس/ المغرب ١٨-١٩- أبريل ٢٠١٧ م.
- ٢- رئيسة جلسة في المؤتمر الدولي ، الأدب العربي بين التأثير والتأثر في الأدب العالمي في كلية الآداب/ جامعة سيدي محمد بن عبد الله / فاس/ المغرب ١٩-٢١-٢٠١١ م.

٣- رئيسة جلسة في المؤتمر الدولي، الصورة والخطاب في كلية الآداب، مختبر التواصل، جامعة سيدي محمد بن عبد الله/ فاس/ المغرب/ ٢٠٠٨-٢٠٠٩م.

#### رابعاً: التحكيم

١- شهادة تحكيم دولي / مختبر التواصل وتقنيات التعبير/ جامعة سيدي محمد بن عبد الله/ فاس/ المغرب/ ٢٠١٦/٢٠١٧م.

٢- محكم دولي للبحوث العلمية في مجلات علمية دولية متخصصة، ٢٠١٦/٢٠١٧م.  
٢٠١٧/٢٠١٨م.

١- محكم دولي للمؤتمرات العلمية الدولية سنة ٢٠١٦ / ٢٠١٧ . ،

٢- خبير علمي في تحكيم دولي للترقيات في جامعات دولية سنة ٢٠١٥م وحتى تاريخه.

٣- الإسهام في التحكيم الدولي لعدد من رسائل الماجستير والدكتوراه ٢٠١٤م وحتى تاريخه.

٤- الإسهام بتحكيم عدد من المخطوطات المقبولة للنشر في وزارة الثقافة الأردنية سنة ٢٠١٠/٢٠١١م.

#### خامساً : خدمة المجتمع

##### أولاً: العضوية في مؤسسات المجتمع المدني:

١- عضو في جمعية الملكة زين الشرف الخيرية، المفرق/ الأردن من ٢٠٠٦-٢٠١٥م .

٢- عضو لجنة رابطة عشائر بني حسن في الأردن وخارجها ٢٠١٤م ولغاية الآن.

٣- عضو في جمعية الأيتام والأرامل، المفرق/ الأردن ٢٠٠٨/٢٠٠٩م.

٤- عضو نادي العاملين في جامعة آل البيت ٢٠٠٧ حتى تاريخه.

##### ثانياً: خدمة المجتمع المحلي

أ. محاضرات في مؤسسات المجتمع المدني

١- محاضرات دورية بالتعاون مع مديرية الثقافة في محافظة المفرق وبيت الشعر. المحاضرات المقدمة في ( الأدب الأردني، الأدب في محافظة المفرق، أهمية اللغة العربية عالمياً، الحكاية الشعبية في محافظة المفرق، الأدب واللجوء في محافظة المفرق...).المفرق، الأردن، /اعتبارًا من ١/ ٢٠١٩م وحتى تاريخه.

٢- محاضرة بعنوان: ( أدب الأطفال ودوره في تنمية الفكر عند الاطفال لمعلمات رياض الأطفال والمرشدة للطلبة السوريين) - مدرسة زملة الأمير غازي الثانوية المختلطة- مديرية التربية والتعليم لمنطقة البادية الشمالية الشرقية- المفرق- الأردن- في ٥/١/٢٠٢٠م.

٣- محاضرة بعنوان: ( إنجازات جلالة الملك عبد الله الثاني في استعادة أرض الباقورة والغمر)- مدرسة البستانة الثانوية الشاملة المختلطة- مديرية التربية والتعليم لمنطقة البادية الشمالية الشرقية- المفرق- الأردن- في ١٩/١٢/٢٠١٩م.

٤- محاضرة بعنوان: ( الحكاية الشعبية في البادية الأردنية لطالبات المرحلة أساسي عليا والثانوية- مدرسة زملة الأمير غازي الثانوية المختلطة- مديرية التربية والتعليم لمنطقة البادية الشمالية الشرقية- المفرق- الأردن- في ١٨/١٢/٢٠١٩م.

٥- محاضرة بعنوان: (الحكاية الشعبية في البادية الأردنية الشمالية)- مدرسة البستانة الثانوية الشاملة المختلطة- مديرية التربية والتعليم لمنطقة البادية الشمالية الشرقية- المفرق- الأردن- في ٥/٩/٢٠١٩م.

٦- محاضرة بعنوان: (إنجازات جلالة الملك عبد الله الثاني في استعادة أرض الباقورة والغمر)- مدرسة زملة الأمير غازي الثانوية المختلطة- مديرية التربية والتعليم لمنطقة البادية الشمالية الشرقية- المفرق- الأردن- في ٣/٩/٢٠١٩م.

٧- محاضرات دورية بالتعاون مع مديرية الثقافة في محافظة المفرق وبيت الشعر ضمن الفعاليات والهيئات الثقافية ، والمساهمة في توثيق التراث والأدب الشعبي في محافظة المفرق...). ٢٠١٨ / ٢٠١٩م. محاضرات دورية بالتعاون مع مديرية الثقافة في محافظة المفرق وبيت

الشعر/اعتبارًا من ١/١/٢٠١٩م وحتى تاريخه. المحاضرات المقدمة في ( الأدب الأردني، الأدب في محافظة المفرق، أهمية اللغة العربية عالميًا، الأدب واللجوء في محافظة المفرق...).

٨- سلسلة من محاضرات مستمرة حول (اللغة العربية، والأدب العربي)، ضمن مشروع فعاليات نبادر (للنهوض باليافعين والشباب في الأردن/ المفرق، منظمة آفاق الدولية للتنمية والتدريب ومنظمة

( **MERCY CORPS** ) ، الوكالة الكندية، وبالإشتراك مع مديرية الثقافة، وبيت الشعر، محافظة المفرق، الأردن، ٢٠١٧ - ٢٠١٩م.

٩- محاضرة بعنوان: (أهمية اللغة العربية في العالم )، مدرسة الثانوية الأولى للبنين، المفرق، الأردن، ١١/١١/٢٠١٨م.

١٠- محاضرة بعنوان: ( الأدب في الأردن ) ، مدرسة الثانوية الأولى للبنين، الأردن، ١١/١١/٢٠١٨م.

١١- محاضرة بعنوان: ( الأدب في الأردن)، مدرسة الثانوية الأولى للبنين، المفرق، الأردن، ١/١١/٢٠١٨م.

١٢- محاضرة حول ( المسؤولية الاجتماعية لأساتذة الجامعات)، مدرسة عمر بن الخطاب، مديرية التربية والتعليم لمنطقة البادية الشمالية الشرقية، محافظة المفرق، الأردن، ٣/٤/٢٠١٨م.

١٣- محاضرة حول ( أثر قصص الأطفال على ثقافة الطلبة)، مدرسة الأشرفية الثانوية المختلطة، مديرية التربية والتعليم لمنطقة البادية الشمالية الشرقية، محافظة المفرق، الأردن، ١١/٣/٢٠١٨م.

١٤- محاضرة حول ( أثر اللجوء السياسي على طلبة المدارس)، مدرسة عمر بن الخطاب الأساسية للبنين، مديرية التربية والتعليم لمنطقة البادية الشمالية الشرقية، محافظة المفرق، الأردن، ٢٠١٨/٢/١٨ م.

١٥- محاضرة حول ( أثر قصص الأطفال على ثقافة الطلبة)، مدرسة عمر بن الخطاب الأساسية للبنين، مديرية التربية والتعليم لمنطقة البادية الشمالية الشرقية، محافظة المفرق، الأردن، ٢٠١٨/١/٢٤ م.

١٦- محاضرة حول ( أثر اللجوء السياسي على طلبة المدارس)، مدرسة الأشرفية المختلطة، مديرية التربية والتعليم لمنطقة البادية الشمالية الشرقية، محافظة المفرق، الأردن، ٢٠١٨/١/٢٣ م.

١٧- محاضرة حول ( المسؤولية الاجتماعية لأساتذة الجامعات)، مدرسة الأشرفية المختلطة، مديرية التربية والتعليم لمنطقة البادية الشمالية الشرقية، محافظة المفرق، الأردن، ٢٠١٧/١٢/١٧ م.

١٨- تقديم محاضرات دورية للمرأة في الاتحاد النسائي الأردني، فرع المفرق/ الأردن، في موضوعات عديدة: تنظيم الأسرة، العمل التطوعي، خطط لإعداد المرأة غير العاملة لتعليم أولادها، حول فض النزاعات بين اللاجئين السوريين والأردنيين، دورات توعية للمرأة وتمكينها سياسياً واقتصادياً واجتماعياً، وإعطاء برامج حول السلامة العامة ٢٠١٣/٢/٢٠١٤ م.

١٩- المشاركة في ندوة " تطوير نظام الكوتا النسائية في قانون الانتخاب" مركز القدس للدراسات بالتعاون مع الاتحاد النسائي الأردني وجمعية زين الشرف/ المفرق/ الأردن/ ٢٨ / إبريل/ ٢٠١٤ م.

#### ب- محاضرات في مؤسسات المجتمع الدولي

١- محاضرة حول ( مشكلات تعليم اللغة العربية)، مدارس الصفوة، مسقط، سلطنة عمان، ٢٠١٦/١/١٩ م.

٢- محاضرة حول ( المرأة العمانية والريادة )، جمعية المرأة العمانية، الخوض، مسقط، سلطنة عمان، ٢٠١٦/٤/٢٠ م.



## سادسا: الجوائز وشهادات التقدير

### أولاً- الدروع والجوائز والاستحقاقات

#### أ- الدروع

١- التكريم في فعالية " قطوف دانية من الشعر الشعبي الأردني ضمن احتفال كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالتعاون مع مديرية الثقافة والمنتدى الثقافي في محافظة المفرق في جامعة آل البيت بمناسبة يوم الكرامة، (درع تكريم من مديرية الثقافة ومنتدى المفرق الثقافي في المملكة الأردنية الهاشمية، للجهود المبذولة في الإعداد والتنسيق للفعالية، و مقررة اللجنة التحضيرية للاحتفال) المفرق/ الأردن / ٢٦ / ٣ / ٢٠١٩م.

٢- التكريم في " المؤتمر الدولي الثالث عشر الموسوم بعنوان : " الموروث الثقافي والحضاري في سلطنة عُمان بين الأصالة والمعاصرة" ، الوحدة العُمانية، جامعة آل البيت، بالتعاون مع السفارة العُمانية في الأردن، ومركز الدراسات العُمانية، جامعة السلطان قابوس، سلطنة عُمان، ٢٦ / ٢٧ / تشرين الثاني / ( نوفمبر ) ٢٠١٨م. (درع تكريم من سفارة سلطنة عُمان في المملكة الأردنية الهاشمية)، للمشاركة في المؤتمر بورقة بحثية بعنوان: " البنية السردية في شعر عُمان الجاهلي: مالك بن فهم أنموذجًا".

و للجهود المبذولة في فعاليات المؤتمر. ورئيسة اللجنة الإدارية ومنسقة الجلسات في المؤتمر.

٣- التكريم في "المؤتمر الدولي السابع لوحدة الدراسات العمانية: ابن دريد الأزدي" ١٢- ١٣/٥/٢٠٠٩م، في وحدة الدراسات العمانية في جامعة آل البيت، (درع تكريم من سفارة سلطنة عُمان في المملكة الأردنية الهاشمية، للجهود المبذولة في الهيئة العلمية لوحدة الدراسات العمانية، واللجنة التحضيرية للمؤتمر).

٤- التكريم في الاحتفال المدرسي بمناسبة عيد الاستقلال ، مدرسة الأبرار، جامعة آل البيت، المفرق، الأردن، العام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨، ( درع تكريمي من إدارة المدرسة للمشاركة الفاعلة في عضوية لجنة التطوير فيها).

#### ثانياً: شهادات التقدير

١- شهادة شكر وتقدير من منظمة آفاق الدولية للتنمية والتدريب، ومنظمة (MERCY CORPS) الكندية، وبالإشتراك مع مديرية الثقافة، وبيت الشعر، محافظة المفرق، الأردن، ضمن مشروع فعاليات نبادر ( للنهوض باليافعين والشباب في الأردن/ المفرق/ العمل على مدى سنتين ٢٠١٧ - ٢٠١٩م. بتاريخ ٢٥/٤/٢٠١٩م.

٢- شهادة شكر و تقدير من كلية الآداب والعلوم الإنسانية/ جامعة آل البيت/ المفرق/ الأردن/ ٢٤/٤/٢٠١٩م.

٣- شهادة شكر و تقدير من كلية الآداب والعلوم الإنسانية/ جامعة آل البيت/ المفرق/ الأردن/ ٢٦/٣/٢٠١٩م.

٤- شهادة تحكيم دولي / مختبر التواصل وتقنيات التعبير/ جامعة سيدي محمد بن عبد الله/ فاس/ المغرب/ ٢٠١٦/٢٠١٧م.

٥- شهادة تقدير/ مدارس الصفوة الخاصة/ مسقط/ سلطنة عُمان/ ٢٠١٥ / ٢٠١٦م.

٦- شهادة تقدير من قسم اللغة العربية وآدابها/ كلية الآداب والعلوم الإنسانية/ جامعة آل البيت/ المفرق/ الأردن/ ١٣/آذار/٢٠١٠م.

٧- شهادة شكر وتقدير / شعبة علوم التواصل/ كلية الآداب والعلوم الإنسانية/ جامعة سيدي محمد بن عبد الله/ فاس/ المغرب/ ٢٠٠٩ / ٢٠١٠م.

٨- شهادة تقدير من كلية الآداب والعلوم الإنسانية/ جامعة آل البيت/ المفرق/ الأردن/ ٣٠/آذار/٢٠٠٩م.

٩- شهادة تقدير/ جامعة آل البيت ومركز أطلس العالمي للدراسات والأبحاث/ الأردن/ ٢١ / ٥ / ٢٠٠٨ م.

١٠- شهادة تقدير/كلية الآداب والعلوم الإنسانية( الفرع الأول)/ الجامعة اللبنانية/ بيروت/ لبنان/ ٢٨ / ١١ / ٢٠٠٨ م.

١١- شهادة تقدير/ نادي ابناء محافظة المفرق في الجامعات الأردنية/ الأردن/ ٢٠٠٥/٢٠٠٦ م.

١٢- شهادة تقدير/ وزارة التربية والتعليم/ الأردن/ ٢٠٠٥ / ٢٠٠٦ م.

١٣- شهادة تقدير/ وزارة التربية والتعليم/ الأردن/ ٢٠٠٣ / ٢٠٠٤ م.

### ثالثاً: كتب الشكر

#### - كتب شكر محلية

١- كتاب شكر من مديرية التربية والتعليم لمنطقة البادية الشمالية الشرقية- المفرق- الأردن- في ٨ / ١ / ٢٠٢٠ م.

٢- كتاب شكر من مدرسة زملة الأمير غازي الثانوية المختلطة- مديرية التربية والتعليم لمنطقة البادية الشمالية الشرقية- المفرق- الأردن- في ٥ / ١ / ٢٠٢٠ م.

٣- كتاب شكر من مدرسة البستان الثانوية الشاملة المختلطة- مديرية التربية والتعليم لمنطقة البادية الشمالية الشرقية- المفرق- الأردن- في ١٩ / ١٢ / ٢٠١٩ م.

٤- كتاب شكر من مدرسة زملة الأمير غازي الثانوية المختلطة- مديرية التربية والتعليم لمنطقة البادية الشمالية الشرقية- المفرق- الأردن- في ١٨ / ١٢ / ٢٠١٩ م.

٥- كتاب شكر من مديرية الثقافة- أريد- الأردن- في ١٤ / تشرين الثاني / ٢٠١٩ م.

٦- كتاب شكر من مدرسة البستان الثانوية الشاملة المختلطة- مديرية التربية والتعليم لمنطقة البادية الشمالية الشرقية- المفرق- الأردن- في ٥ / ٩ / ٢٠١٩ م.

- ٧- كتاب شكر من مدرسة زملة الأمير غازي الثانوية المختلطة- مديرية التربية والتعليم لمنطقة البادية الشمالية الشرقية- المفرق- الأردن- في ٣/٩/٢٠١٩م.
- ٨- كتاب شكر من مديرية الثقافة- أريد - الأردن - ١٤/تشرين الأول/٢٠١٩م.
- ٩- كتاب شكر من كلية الآداب والعلوم الإنسانية- جامعة آل البيت في ٣٠/٣/٢٠١٩م.
- ١٠- كتاب شكر من الوحدة العمانية- جامعة آل البيت، في ٢٧/١١/٢٠١٨م.
- ١١- كتاب شكر من مدرسة المفرق الثانوية الأولى للبنين/ مديرية التربية والتعليم لقصبة المفرق / المفرق/ الأردن في ١١/١١/٢٠١٨م.
- ١٢- كتاب شكر من مؤسسة عبد الحميد شومان- عمان- الأردن - في ١٤/٧/٢٠١٨م.
- ١٣- كتاب شكر من كرسي عرار للدراسات الثقافية والأردنية/ جامعة اليرموك في ٢٢/٤/٢٠١٨م.
- ١٤- كتاب شكر من مدرسة عمر بن الخطاب/ مديرية البادية / مديرية التربية والتعليم لمنطقة البادية الشمالية/ المفرق/ الأردن في ٣/٤/٢٠١٨م.
- ١٥- كتاب شكر من الوحدة العمانية- جامعة آل البيت، في ١٣/٣/٢٠١٩م.
- ١٦- كتاب شكر من مدرسة الأشرفية الثانوية المختلطة/ مديرية التربية والتعليم لمنطقة البادية الشمالية/ المفرق/ الأردن في ١١/٣/٢٠١٨م.
- ١٧- كتاب شكر من كلية الآداب والعلوم الإنسانية- جامعة آل البيت في ٢١/٢/٢٠١٨م.
- ١٨- كتاب شكر من مدرسة الأبرار الأساسية- جامعة آل البيت، المفرق- الأردن ١٠/١١/٢٠١٧م.
- ١٩- كتاب شكر من كلية الآداب والعلوم الإنسانية- جامعة آل البيت في ١٠/٥/٢٠١٧م.
- ٢٠- كتاب شكر من كلية الآداب والعلوم الإنسانية- جامعة آل البيت في ١٠/١١/٢٠٠٨م.
- ٢١- كتاب شكر من كلية الآداب والعلوم الإنسانية- جامعة آل البيت في ١٧/٤/٢٠٠٨م.
- ٢٢- كتاب شكر من كلية الآداب والعلوم الإنسانية- جامعة آل البيت في ١٩/٣/٢٠٠٨م.

٢٣- كتاب شكر من كلية الآداب والعلوم / قسم اللغة العربية وآدابها / جامعة البتراء -  
٢٠٠٧/٥/٣ م.

٢٤- كتاب شكر من كلية الآداب والعلوم الإنسانية- جامعة آل البيت في ٤/٣/٢٠٠٨ م.

٢٥- كتاب شكر من الوحدة العمانية- جامعة آل البيت، في ٢٥/تموز/٢٠٠٦ م.

#### - كتب شكر دولية

١- كتاب شكر من مختبر التواصل وتقنيات التعبير، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة سيدي محمد بن عبد الله، سايس- فاس، ١٩ / ٤ / ٢٠١٧ م.

٢- كتاب شكر من كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس، ربيع ٢٠١٦ م.

٣- كتاب شكر من كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس، ٢٠١٥ / ٢٠١٦ م.

٤- شهادة شكر / مختبر التواصل وتقنيات التعبير / جامعة سيدي محمد بن عبد الله / فاس /  
المغرب / ١٩-٢٠ - أبريل / ٢٠١١ م.

٥- كتاب شكر من شعبة علوم الأعلام والتواصل / كلية الآداب والعلوم الإنسانية / جامعة سيدي محمد بن عبد الله / سايس / فاس / ١٩ / مارس / ٢٠٠٩ م.

٦- كتاب شكر من كلية الآداب والعلوم الإنسانية ( الفرع الأول ) الجامعة اللبنانية / بيروت في  
٢٨ / ١١ / ٢٠٠٨ م.

#### • معلومات أخرى

- ١- ناشطة في العمل التطوعي وخدمة وتنمية المجتمع المحلي.
- ٢- ناشطة في العمل التطوع لمساعدة الأشقاء السوريين.
- ٣- عضو مؤسس في عدد من مؤسسات المجتمع المدني الأردني.
- ٤- مهارات اتصال عالية وقدرة على العمل الميداني والعمل بروح الفريق.
- ٥- ناشطة في عمل المبادرات الطلابية.