



كلية اللغات الأجنبية
قسم اللغة الإيطالية

مصفوفة الربط ما بين مخرجات المساقات ومخرجات البرنامج والوصافات
برنامج بكالوريوس اللغة والأدب / إيطالي- انجليزي

مخرجات البرنامج							
PLO 7	PLO 6	PLO 5	PLO 4	PLO 3	PLO 2	PLO 1	
التواصل بلغتين أوروبيتين غير لغة التخصص.	الامام بالجوانب الحضارية والثقافية المختلفة للغات الأوروبية بشكل عام.	التميز بين النظريات الأدبية واللغوية في مجال تخصص اللغة الإيطالية والانجليزية	تحليل النصوص الأدبية في اللغة الإيطالية والانجليزية من الجانب الأدبي واللغوي.	تدريس وتعليم اللغة الإيطالية لغير الناطقين بها.	ترجمة النصوص المختلفة من اللغة العربية الى اللغة الإيطالية والانجليزية والعكس	استخدام اللغة الإيطالية والانجليزية بمهاراتها الأربعة (قراءة، كتابة، استماع، محادثة)	نص مخرجات البرنامج
كفاية C3+4	معرفة K1	معرفة K1	مهارة S3	كفاية C1+2	مهارة S2	مهارة S1	الوصافات
تحمل مسؤولية عمل المجموعات والعمل بفعالية بتوجيه من الأقران.	فهم منهجي للنظريات والمفاهيم والمبادئ والتعميمات المتعلقة بالتعلم والتي أحدث ما توصل له العلم	فهم منهجي للنظريات والمفاهيم والمبادئ والتعميمات المتعلقة بالتعلم والتي أحدث ما توصل له العلم	ممارسة التقييم في وظائف التخطيط والتصميم والتقنية (و) / أو الوظائف الإشرافية المتعلقة بالمنتجات أو الخدمات أو العمليات.	إدارة الأنشطة والمشاريع	اتقان المهارات والأدوات المطلوبة لحل المشكلات المعقدة في مجال التخصص.	إظهار المهارات التخصصية والمفاهيمية في مجال الدراسة.	نص الوصافات
نقل وتطبيق المهارات التشخيصية والإبداعية في مجموعة من السياقات.				تحمل المسؤولية عن اتخاذ القرارات في سياقات العمل أو الدراسة.			

تصنيف المساق	التسلسل	رقم	اسم المساق	مخرجات المساق CLOs						
متطلب كلية	1	1706100	مدخل إلى اللغة الإيطالية	<p>✓ ممارسة مهارات القراءة والكتابة واللفظ والنطق بشكل صحيح للحروف والمفردات الأساسية في اللغة الإيطالية : الأرقام وأيام الأسبوع والشهور والتعبير عن الطقس والساعة ... إلخ</p> <p>✓ ممارسة محادثات قصيرة: التعريف عن نفسه وبلده ومكان سكنه ودراسته ... إلخ.</p> <p>✓ استخدام بعض القواعد الأساسية في اللغة الإيطالية: أدوات التعريف والتكثير والمفرد والجمع وزمني الحاضر والمستقبل</p>	✓	✓	✓	✓	✓	✓
متطلب تخصص اجباري	2	1706102	مدخل مكثف إلى اللغة الإيطالية (1)	<p>✓ تطوير مهارات القراءة والكتابة واللفظ والنطق بشكل صحيح .</p> <p>✓ التعبير بجمل مفهومة وواضحة وصحيحة لغوياً وقواعدياً</p> <p>✓ الحديث مع متحدث لغته الأم إيطالية بحوار قصير ذي جمل بسيطة.</p> <p>✓ تحليل نصوصاً إيطالية قصيرة بأقل قدر ممكن من الاستعانة بالقاموس</p> <p>✓ استخدام الصيغة الاخبارية وأزمنتها المضارع والماضي والمستقبل</p>	✓	✓	✓	✓	✓	✓
متطلب تخصص اجباري	3	1706103	مدخل مكثف إلى اللغة الإيطالية (2)	<p>✓ تطوير مهارات القراءة والكتابة واللفظ والنطق بشكل صحيح</p> <p>✓ التعبير عن النفس بجمل مفهومة وواضحة وصحيحة لغوياً وقواعدياً</p> <p>✓ التمييز بين الصيغة الاخبارية والصيغة الشرطية والأزمنة الخاصة بهما</p> <p>✓ استخدام جميع أنواع الضمائر استخداماً صحيحاً</p>	✓	✓	✓	✓	✓	✓
متطلب تخصص اجباري	4	1706200	كتابة وتعبير/ إيطالي (1)	<p>✓ التمييز بين أنواع النصوص المختلفة (رسالة شخصية، رسالة رسمية، قصة قصيرة، مقال، سيرة ذاتية، إلخ)، والخصائص اللغوية والبنوية لكل من هذه النصوص وأسلوبه وقاموسه الشائع من الألفاظ والمصطلحات والتعبير</p> <p>✓ توظيف الخصائص اللغوية والبنوية المناسبة لكل نوع من أنواع النصوص في نص من إنتاجه الشخصي</p> <p>✓ كتابة نصاً مفهوماً ومتناسكاً وخالياً قدر الإمكان من الأخطاء اللغوية والنحوية والمفاهيمية والدلالية في أي موضوع يُطلب منه، أو يحتاج هو نفسه لإنتاجه لغايات شخصية.</p>	✓	✓	✓	✓	✓	✓

						✓	التعرف على الخصائص اللغوية والبنوية لنصوص متقدمة المستوى (أدبية، علمية، مكاتبات رسمية...إلخ)	كتابة وتعبير / إيطالي (2)		1706201	5	متطلب تخصص اجباري
						✓	توظيف الخصائص اللغوية والبنوية المناسبة لكل نوع من أنواع النصوص في نص من إنتاجه الشخصي					
						✓	إنتاج نص مكتوب مفهوم ومتناسك وخال قدر الإمكان من الأخطاء اللغوية والنحوية والمفاهيمية والدلالية في أي موضوع يُطلب منه، أو يحتاج هو نفسه لإنتاجه لغايات شخصية.					
						✓	تطوير مهارات القراءة والكتابة واللفظ والنطق بشكل صحيح	لفظ و محادثة/ إيطالي (1)		1706202	6	متطلب تخصص اجباري
						✓	التعبير عن النفس بجمل مفهومة وواضحة وصحيحة لغوياً وقواعدياً					
						✓	ممارسة الحديث مع متحدث لغته الأم إيطالية في سياقات يومية مختلفة					
						✓	تطوير مهارات القراءة والكتابة واللفظ والنطق بشكل صحيح	لفظ ومحادثة/ إيطالي (2)		1706205	7	متطلب تخصص اجباري
						✓	ممارسة الحديث مع متحدث لغته الأم إيطالية في سياقات مختلفة ومستويات متقدمة					
						✓	التدريب على كتابة الكلمات الإيطالية وفقاً للألفبائية الصوتية الدولية.					
						✓	التعبير عن النفس بجمل طويلة واضحة وصحيحة لغوياً وقواعدياً	قواعد اللغة الإيطالية المتقدمة		1706310	8	متطلب تخصص اجباري
						✓	استخدام نصوصاً إيطالية طويلة بأقل قدر ممكن من الاستعانة بالقاموس.					
						✓	استخدام الصيغ المختلفة للأفعال في اللغة الإيطالية والأزمنة الخاصة بها.					
						✓	التمييز بين الجمل المركبة وصيغ المبنى للمعلوم والمبنى للمجهول والمباشر وغير المباشر	اللغة الإيطالية المتقدمة		1706311	9	متطلب تخصص اجباري
		✓					استخدام المصطلحات والنظريات الأساسية المتعلقة بعلم اللسانيات في اللغة الإيطالية.	اللغويات وتعليم اللغة الإيطالية				
		✓					استخدام آليات تكوين الكلمات في اللغة الإيطالية وأهمية ذلك في تعليم اللغة الإيطالية.					
			✓				التحليل النحوي للجمل البسيطة والمعقدة في اللغة الإيطالية.					
		✓					التعرف على معنى الترجمة وأنواعها وإشكالياتها وأهميتها في الحياة العملية.	ترجمة إيطالي (1)		1706312	10	متطلب تخصص
					✓		ترجمة جمل بسيطة ومعقدة من الإيطالية إلى العربية والعكس وحل إشكاليات ترجمة الجمل الاسمية والفعلية والأزمنة المختلفة بين اللغتين.					

					✓	ترجمة بعض النصوص الحرة القصيرة المتنوعة: صحفية، سياسية، قانونية، أدبية، رياضية ... إلخ.	ترجمة إيطالي (2)	1706313	11	متطلب تخصص اجباري
					✓	التعرف على أسس وخصائص الترجمة الصحفية				
					✓	اكتشاف الفروق الأساسية بين أساليب التعبير والكتابة في اللغتين العربية والإيطالية				
					✓	ترجمة نصوصًا صحفية متقدمة المستوى ومتنوعة المحتوى: سياسية، اقتصادية، رياضية، فنية.				
		✓	✓			اكتشاف التاريخ وراء انفضاض الأدباء عن اللغة اللاتينية باعتبارها لغة أدب وقانون مكتوبة إلى استخدام "العاميات" الإيطالية المحكية المختلفة في كتابة مختلف أنواع النصوص الأدبية.	مقدمة في الأدب الإيطالي	1706420	12	متطلب تخصص اجباري
		✓	✓			تسمية أولى الأعمال الأدبية المكتوبة بالإيطالية المحكية وأصحابها وتمييز أساليب الكتابة المختلفة لهؤلاء.				
		✓	✓			اكتشاف إسهامات الكتاب على الحركة الأدبية الإيطالية بشكل عام وعلى تطور "الإيطالية" كلغة رسمية موحدة بين جميع الإيطاليين.				
		✓	✓			اكتشاف تطور تاريخ الحركات الأدبية الإيطالية من الأصول وحتى القرن التاسع عشر	نهاية القرن التاسع الأدب الإيطالي حتى المعاصر	1706421	13	متطلب تخصص اجباري
		✓	✓			اكتشاف العوامل التاريخية التي أدت إلى ظهور كل من الحركة الأدبية الإنسانية، والنهضوية، والتنويرية، والرومانسية				
		✓	✓			اكتشاف السمات الأدبية لكل من هذه الحركات وتسمية أبرز أصحابها				
		✓	✓			اكتشاف تطور حركة "أدب المستقبل" في بداية القرن العشرين				
		✓	✓			اكتشاف رموز أدب الحرب الإيطالي والأدب في ظل الفاشية الإيطالية ودورهم في تشكيل الهوية الوطنية الإيطالية	الأدب الإيطالي المعاصر	1706422	14	متطلب تخصص اجباري
		✓	✓			اكتشاف أهمية حركة "إعادة اكتشاف الأدب الكلاسيكي وأدب العصور الوسطى" بشكل خاص مع أومبيرتو إيكو وروايته "اسم الوردة"				
		✓	✓		✓	التعرف على مصطلحات ومفاهيم ذات علاقة بأساليب تدريس اللغات	أساليب تدريس اللغة الإيطالية	1706442	15	متطلب تخصص اختياري
					✓	فهم الإطار المرجعي الأوروبي الموحد للغات				
					✓	تحضير مادة علمية لتدريس اللغة الإيطالية				
	✓				✓	التعرف على الصحف الإيطالية المختلفة وأهم ما يميز لغتها.	اللغة الإيطالية	17	16	متطلب

	✓			✓		اكتشاف جوانب مختلفة متعلقة بالمجتمع الإيطالي.					
	✓			✓		تحليل نماذج لمواد إعلامية مختلفة.					
					✓	تطوير مهارات الاستماع والتحدث اللازمة للترجمة التتابعية.	الترجمة المتخصصة الإيطالية	1706410	17	متطلب تخصص اختياري	
				✓	التعرف على التنوع اللغوي في اللغتين العربية والإيطالية والمعوقات اللغوية التي قد تعترض المترجم أثناء الترجمة التتابعية.						
				✓	ممارسة ترجمة تتابعية لنصوص متنوعة: سياسية، أدبية، رياضية، فنية ... الخ.						
					✓	ممارسة اللغة الإيطالية في مجال الأدب قراءة وكتابة	موضوع الأدب الإيطالي خاص في	1706423	18	متطلب تخصص اختياري	
					✓	إبداء وجهة نظره شفويا وتحريرا حول الكاتب، أعماله، فكره.					
					✓	اكتشاف سمات أسلوب المؤلف بمختلف النصوص المدروسة.					
			✓			تحليل النصوص الأدبية الإيطالية للمؤلف ومقارنتها بأعمال أخرى.	مختارات من الأدب الإيطالي	1706424	19	متطلب تخصص اختياري	
					✓	ممارسة اللغة الإيطالية في مجال الأدب قراءة وكتابة					
					✓	إبداء وجهة نظره شفويا وتحريرا حول سيرة حياة الكاتب.					
						اكتشاف سمات أسلوب المؤلف بمختلف النصوص المدروسة.	الأدب المقارن الإيطالي	1706425	20	متطلب تخصص اختياري	
			✓			قراءة النصوص الأدبية الإيطالية للمؤلف والبدء بتحليلها.					
			✓			اكتشاف تاريخ نشأة وتطور موضوع الأدب المقارن عالميا.					
			✓			اكتشاف بعض المصطلحات الخاصة المتعلقة بموضوع الأدب المقارن.	الإيطالية الحضارة	1706440	21	متطلب تخصص اختياري	
			✓			التعبير عن وجهة النظر شفويا وتحريرا بأوجه التقارب والاختلاف في الأعمال الأدبية المقارنة.					
			✓			اكتشاف بعض اعلام الأدب العربي والإيطالي.					
	✓					اكتشاف أهم الأحداث والشخصيات التاريخية في إيطاليا وخصوصًا في فترة حروب الاستقلال الثلاثة التي أدت إلى نشأة الدولة الموحدة.					
	✓					التمييز بين العادات المختلفة للشعب الإيطالي في الاحتفال بالأعياد والفلكور والأطعمة والمشروبات المتعلقة بها واختلاف ذلك في الجنوب عن الشمال.					

	✓					التعرف على فنون النحت والرسم الإيطالية وأهم الأماكن الأثرية والسياحية التي أثرت التراث الحضاري والثقافي عالميا، بالإضافة إلى السينما والموسيقى التي تعكس ذلك.					
✓	✓	✓				التعرف على مهارات التحدث الأكثر شيوعًا وتكرارًا وأساسية. (قول عبارات "الترحيب"، والتعريف بالنفس، والتواصل مع الأصدقاء).	مهارات المحادثة / انجليزي	1708104	22	متطلب تخصص اجباري	
✓	✓	✓				بناء المحادثات والتحقق من الفهم والاستعداد للعب الأدوار.					
✓	✓	✓				التحدث عن مواجهة الصعوبات الفنية ووصف الطقس والطعام والعمل والأسرة والحيوانات الأليفة والناس.					
✓	✓	✓				طلب وإعطاء النصيحة والتعبير عن المشاعر.					
✓						التحدث عن العطلات والاحتفالات، ووقت الفراغ، والرياضة، والأفلام، والمسلسلات التلفزيونية والموسيقى.					
✓						التحدث عن ومناقشة عادات القراءة المختلفة.					
✓						إنهاء المحادثة والوداع.					
					✓	تطوير المعرفة بقواعد اللغة الانجليزية.	قواعد اللغة الإنجليزية	1708110	23	متطلب تخصص اجباري	
					✓	ملاحظة دمج عدد من قواعد اللغة بناءً على السياق.					
					✓	التعرف على الاستثناءات في بعض قواعد اللغة.					
					✓	إتقان من عدد كبير من قواعد اللغة.					
					✓	كتابة فقرة متماسكة تحتوي على جملة موضوعية وجمل داعمة وجملة ختامية.	كتابة (1) انجليزي	1708203	24	متطلب تخصص اجباري	
					✓	كتابة فقرة صحيحة قواعدياً، واضحة، كاملة، محددة وذات صياغة جيدة.					
					✓	استخدام علامات الانتقال وعلامات الترقيم بشكل مناسب.					
					✓	تمييز مختلف أنواع الفقرات.					
					✓	إعطاء أمثلة مختلفة عن الانتقال والانتقالات، علامات الترقيم وعلامات التماسك والترابط.	كتابة (2) انجليزي	1708204	25	متطلب تخصص اجباري	
					✓	الاستشهاد بأفكار وبيانات الآخرين في كتابة المقالات.					
					✓	تنظيم مخطط وهيكلي المقال.					
					✓	تحليل أنواع مختلفة من المقالات مع الإشارة إلى عناصر الكتابة الفعالة.					

						✓	كتابة مقالات مطورة ومنظمة بشكل جيد.				
						✓	كتابة الرسائل الرسمية وغير الرسمية، السير الذاتية واستطلاعات الرأي.				
		✓					إظهار الوعي بالمجالات اللغوية الرئيسية مثل علم الأصوات والدلالة والنحو.	مختل إلى اللغويات/الإنجليزي	1708314	26	متطلب تخصص اجباري
		✓					تحديد ووصف المكونات المختلفة للحقول اللغوية الرئيسية؛ مثل الوحدة الصوتية، وحدة المعنى، والعبارة، والجملة.				
		✓					تطوير القدرة على تحليل ووصف العمليات المساهمة في تكوين الكلمات.				
		✓					استكشاف بعض العمليات الأساسية التي يتم من خلالها إنشاء كلمات جديدة.				
					✓		التعرف على المبادئ النظرية الأساسية المتعلقة بعلم الترجمة.	ترجمة (1) / إنجليزي	1708315	27	متطلب تخصص اجباري
					✓		استخدام أساليب واستراتيجيات الترجمة.				
					✓		ترجمة الجمل والتراكيب القصيرة من الإنجليزية إلى العربية وبالعكس.				
		✓					مقارنة وتبيان الميزات الأساسية لـ SL و TL				
					✓		تحديد الأسس النظرية الأساسية لنظرية الترجمة.	ترجمة (2) / إنجليزي	1708316	28	متطلب تخصص اجباري
					✓		تحديد التقنيات الأساسية للترجمة.				
					✓		التعرف على أنواع النصوص وأهميتها للترجمة.				
		✓					مقارنة الترجمات مع المكونات ثنائية اللغة وثنائية الثقافة.				
				✓			تمييز الأنواع والأشكال المختلفة للأدب الإنجليزي.	مقدمة في الأدب / إنجليزي	1708430	29	متطلب تخصص اجباري
				✓			تطوير إستراتيجية قراءة/نقد لهذه الأشكال الأدبية بناءً على التفاصيل، التراكيب والسياقات.				
				✓			تحليل العناصر الأساسية للأنواع الرئيسية من الأدب (الشعر والدراما والخيال).				
				✓			تحليل مجموعة متنوعة من الأعمال الأدبية الإنجليزية التي يرجع تاريخها إلى القرن الثامن وحتى عام 1800 باستخدام العناصر المشتركة للدراسة الأدبية.	الأدب الإنجليزي / لغات	1708431	30	متطلب تخصص اجباري
				✓			تحديد أهمية السياق التاريخي والثقافي في قراءة النصوص الأدبية.				

			√				تحسين مهارات التفكير النقدي لدى الطلاب من خلال تكوين الحجج الأدبية والدفاع عنها، مدعومة بالأدلة النصية.				
			√				تعريف الطلاب بالخصائص والميزات المختلفة للنصوص الأدبية الأمريكية وتقاليدها وجوانبها الفريدة في خلق الذات والصوت والهوية الأمريكية.	الأدب الأمريكي / لغات	1708432	31	متطلب تخصص اجباري
			√				الدراسة للنصوص الأدبية في الفترة التي تركز عليها بشكل نقدي مع تسليط الضوء على سماتها الأسلوبية والموضوعية.				
			√				تحديد الشخصيات الأدبية والفلسفية الرئيسية في الأدب الأمريكي.				