جامعة آل البيت مركز الجودة و التطوير



ودة و التطوير	مركز الج
Cent-QD-F201	رقم النموذج

نوع التعلم	(4) ساعات معتمدة		رقم المساق
وجاه <i>ي</i>	المتطلب السابق: 0703321	التصميم المعماري (4)	0703322
	يتم التعرف في هذا المساق على كيفية التعامل مع الموروث المعماري والهوية المعمارية (Heritage and) من خلال تصميم مشروعين كل منها مكون من مبنى أو مجموعة مباني ذات برامج متطورة وعلى مواقع طبوغرافية متنوعة التركيب، يتم التركيز بالمشروع الأول على القيم الجمالية والاجتماعية والمحيط الوظيفي والموضوع المعماري المتعلق بالموروث والهوية المعمارية العربية الإسلامية المحلية ، محققا انسجاما وتناغما واضحا مع البيئة المحيطة للمشروع، ويتم التركيز على دراسة بعض التصميمات والتفصيلات الداخلية الخاصة بهذا المشروع. أما في المشروع الثاني فيتم التركيز على الاتجاهات الفلسفية والفكرية والتيارات المعمارية والمدارس المعمارية العالمية (.Architectural Trends and Movements		