



كلية اللغات الأجنبية
قسم اللغة الفرنسية

مصفوفة الربط ما بين مخرجات المساقات ومخرجات البرنامج والوصافات
برنامج بكالوريوس اللغة والأدب / فرنسي - انجليزي

مخرجات البرنامج							نص مخرجات البرنامج
PLO 7	PLO 6	PLO 5	PLO 4	PLO 3	PLO 2	PLO 1	
التواصل بلغتين اوروبيتين غير لغة التخصص.	الامام بالجوانب الحضارية و الثقافية المختلفة للغات الأوروبية بشكل عام.	التميز بين النظريات الادبية و اللغوية في مجال تخصص اللغة الفرنسية والانجليزية	تحليل النصوص الأدبية في اللغة الفرنسية والانجليزية من الجانب الأدبي و اللغوي.	تدريس وتعليم اللغة الفرنسية لغير الناطقين بها.	ترجمة النصوص المختلفة من اللغة العربية الى اللغة الفرنسية والانجليزية و العكس	استخدام اللغة الفرنسية والانجليزية بمهاراتها الأربعة (قراءة، كتابة، استماع، محادثة)	
كفاية C3+4	معرفة K1	معرفة K1	مهارة S3	كفاية C1+2	مهارة S2	مهارة S1	الوصافات
تحمل مسؤولية عمل المجموعات والعمل بفعالية بتوجيه من الأقران.	فهم منهجي للنظريات والمفاهيم والمبادئ والتعميمات المتعلقة بمجال التعلم والتي أحدث ما توصل له العلم	فهم منهجي للنظريات والمفاهيم والمبادئ والتعميمات المتعلقة بمجال التعلم والتي أحدث ما توصل له العلم	ممارسة التقييم في وظائف التخطيط والتصميم والتقنية (و / أو) الوظائف الإشرافية المتعلقة بالمنتجات أو الخدمات أو العمليات.	إدارة الأنشطة والمشاريع	إتقان المهارات والأدوات المطلوبة لحل المشكلات المعقدة في مجال التخصص.	إظهار المهارات التخصصية والمفاهيمية في مجال الدراسة.	نص الوصافات
نقل وتطبيق المهارات التشخيصية والإبداعية في مجموعة من السياقات.				تحمل المسؤولية عن اتخاذ القرارات في سياقات العمل او الدراسة.			

تصنيف المساق	التسلسل	رقم	اسم المساق	مخرجات المساق CLOs					
متطلب كلية	1	1708100	مدخل إلى اللغة الفرنسية-1	معرفة بعض معاني مفردات اللغة الفرنسية مثل أيام الأسبوع والأرقام	✓				
			تصريف الأفعال الفرنسية وخاصة المنتظمة منها.	✓					
			البدء بعملية قراءة النصوص الفرنسية وكتابة المفردات البسيطة	✓					
متطلب كلية	2	1708101	مدخل إلى اللغة الفرنسية-2	تصريف الأفعال ضمن أزمنة مختلفة مثل: المضارع المستمر، الماضي الحديث، المستقبل القريب والبسيط le subjonctif.	✓				
			استخدام ضمائر المفعول به المباشر وغير المباشر ضمائر الوصل en/y	✓					
			استخدام نقل الكلام من شخص إلى آخر.	✓					
			عقد المقارنات والتفضيل.	✓					
				اكتساب المفردات المتعلقة بمجالات مختلفة مثل: المهن والشركات، الصحة، الإدارة والسياسة وبعض الجوانب الحضارية في فرنسا.		✓			
متطلب تخصص إجباري	3	1708102	مدخل مكثف إلى اللغة الفرنسية (1)	تصريف أفعال اللغة الفرنسية ضمن زمني المضارع والماضي.	✓				
			استخدام المفردات الخاصة بالتعريف عن النفس وعن الآخرين، التحية، حالة الطقس، العائلة، الأطعمة والمشروبات، الوصف الجسدي والنفسي للأشخاص.						
			اكتشاف بعض الجوانب الحضارية والعادات والتقاليد لفرنسا والفرنسيين وللدول الناطقة بالفرنسية كالمناسبات الدينية والوطنية وغيرها من العادات اليومية.	✓					
			التعبير الشفوي والكتابي عن مواقف بسيطة يمكن مواجهتها في الحياة اليومية.	✓					
			قراءة بعض النصوص الفرنسية ذات المستوى الأولي.	✓					

						✓	تصريف الأفعال مثل: المضارع المستمر، المستقبل القريب والماضي الحديث.	مدخل مكثف إلى اللغة الفرنسية (2)	1708103	4	متطلب إجباري
						✓	استخدام الضمائر المختلفة التي تحل محل المفعول به في الجملة.				
						✓	تصريف الأفعال في زمن المستقبل.				
						✓	نقل الكلام لمختلف أنواع الجمل مع استخدام ضمائر الوصل.				
						✓	استخدام أسلوب المقارنة والتفضيل بين الأفعال والأسماء والصفات.				
						✓	تصريف أفعال اللغة عبر le subjonctif.				
	✓					✓	اكتساب بعض المفردات الخاصة بالتجارة، والصحة، واللباس، والسكن، والإعلام، وجغرافية فرنسا.				
						✓	استيعاب نص كتابي ذو مستوى مبتدئ.	كتابة وتعبير / فرنسي	1708200	5	متطلب إجباري
						✓	كتابة نص مثل: الرسائل، التعريف عن النفس، تقديم الآخرين، وصف بلد، وصف مدينة، الخ				
						✓	تلخيص نص بسطرين أو أقل باستخدام مفردات بسيطة وفي متناول الطالب.				
						✓	استخدام معظم القواعد التي تم دراستها في مكثف 1 ومكثف 2.				
						✓	قراءة النصوص الموجودة بالمقرر قراءة صحيحة والتدريب على ذلك طوال الفصل.				
						✓	اكتشاف مختلف المحادثات ذات المستوى المبتدئ.	لفظ و محادثة / فرنسي	1708201	6	متطلب إجباري
						✓	التعريف شفويًا عن نفسه وعن أصدقائه				
						✓	لفظ الكلمات والتعبير والجمل الفرنسية بالطريقة الصحيحة.				
						✓	اكتشاف النصوص مختلفة الأنواع فهماً كاملاً والإجابة على كل الأسئلة المتعلقة بها.				
						✓	استخدام معظم القواعد التي تم دراستها في مكثف 1 ومكثف 2.				
						✓	قراءة النصوص الموجودة بالمقرر قراءة صحيحة والتدريب على ذلك طوال الفصل.				
						✓	تطوير نبرة نطق الكلمات والجمل.				
						✓	تطوير اللفظ وتحسينه.	قراءة / فرنسي	17082	7	متطلب إجباري

						✓	تطوير إيقاع قراءة جملة كاملة.				
						✓	التعرف على نصوص وكتاب يعطي المتعلم حب القراءة.				
	✓						تطوير الإحساس بالتبادل والتداخل الثقافي.				
						✓	كتابة الجملة الفرنسية بأزمنتها وصيغها المختلفة.	قواعد اللغة الفرنسية المتقدمة	1708210	8	متطلب تخصص اجباري
						✓	تحويل الفعل من صيغة المبني للمعلوم إلى صيغة المبني للمجهول.				
						✓	تمييز كافة ضمائر الملكية وضمائر الإشارة وتوظيفها توظيفاً صحيحاً.				
						✓	تحويل الكلام المباشر إلى غير المباشر.				
						✓	توظيف صيغة الشرط والفرضيات الثلاث في اللغة.				
						✓	توظيف صيغة اسم الفاعل				
		✓		✓			تعريف علم اللسانيات: لغة، كلام، القدرة على اكتساب وتعلم لغة.	اللسانيات وتعليم اللغة الفرنسية	1708310	9	متطلب تخصص اجباري
		✓					معرفة ماهية الإشارة اللغوية من وجهة نظر Saussure				
		✓					معرفة خصائص التواصل اللغوي والغير لغوي.				
		✓					استخدام الصوتيات والكتابة الصوتية.				
					✓		التعرّف على مبادئ عملية الترجمة ومقابلة أزمنة الأفعال وصيغها	ترجمة فرنسية (1)	1708311	10	متطلب تخصص اجباري
					✓		التعرّف على أنواع الترجمة ومستوياتها				
					✓		ممارسة الترجمة الكتابية والشفوية من الفرنسية إلى العربية وبالعكس				
					✓		استخدام بعض المفردات الخاصة بالإعلام والصحافة ومعناها المقابل باللغة الأخرى.	ترجمة فرنسية (2)	1708312	11	متطلب تخصص اجباري
					✓		ترجمة الجمل والفقرات الإعلامية.				
					✓		ممارسة الترجمة الكتابية والشفوية الخاصة بالإعلام من الفرنسية إلى العربية وبالعكس				
			✓				التعرف على الأدب الفرنسي في العصور الوسطى مع دراسة وتحليل نصوص أدبية من تلك الحقبة	مقدمة في الأدب الفرنسي	1708320	12	متطلب تخصص اجباري
			✓				التعرف على الأدب الفرنسي في القرن السادس عشر والسابع عشر مع دراسة وتحليل نصوص أدبية من تلك الحقبة				

			✓				التعرف على الأدب الفرنسي في القرن الثامن عشر والتاسع عشر مع دراسة وتحليل نصوص أدبية من تلك الحقبة					
			✓				التعرف على الأدب الفرنسي في القرن العشرين مع دراسة وتحليل نصوص أدبية من تلك الحقبة					
			✓			✓	التعرف على بعض المفردات والمصطلحات الخاصة بالأنواع الأدبية.	دراسة وتحليل مختلف النصوص الأدبية الفرنسية	1708420	13	متطلب إجباري	
			✓				تمييز مختلف الأنواع الأدبية عن بعضها البعض.					
			✓				التعامل مع النص الأدبي وتحليله بمختلف جوانبه.					
	✓		✓				التعرف على الفنون الأدبية: الفن المسرحي والفن السردي والفن الشعري	أدب فرنسي/ القصة القصيرة	1708421	14	متطلب إجباري	
			✓				التعرف على ميزات الفن السردي					
			✓				التعرف على الفرق بين الرواية والقصة القصيرة					
		✓					اكتشاف أنواع النصوص في وسائل الإعلام.	اللغة الفرنسية في الإعلام	1708440	15	متطلب إجباري	
		✓					تحليل نص فرنسي في وسائل الإعلام.					
						✓	كتابة نص إعلامي.					
		✓					اكتشاف المصطلحات الخاصة بعلم الدلالة وأنواعها.	علم الدلالة	1708313	16	متطلب إجباري	
		✓					التعرف على علم المعاجم وفائدة القاموس.					
		✓					معرفة العلاقات الدلالية: التجانس، تعدد المعاني، التناظر، الترادف والتناقض.					
		✓					اكتشاف سيميولوجية الصورة والإيماءات وأنواع الإشارة غير اللغوية.					
	✓						التعرف على مظاهر وتعبير ومصطلحات التبادل والتحيات والهوية الاجتماعية في فرنسا	الحضارة الفرنسية	1708441	17	متطلب إجباري	
	✓						التعرف على مظاهر وتعبير ومصطلحات العائلة والجيران في فرنسا					
	✓						التعرف على مظاهر وتعبير ومصطلحات جغرافية فرنسا					
	✓						التعرف على مظاهر وتعبير ومصطلحات الطعام والسكن في فرنسا					
	✓						التعرف على مظاهر وتعبير ومصطلحات الدراسة والعمل في فرنسا					
	✓						التعرف على مظاهر وتعبير ومصطلحات المواصلات والإعلام في فرنسا					

				✓			التعرف على مصطلحات ومفاهيم ذات علاقة بأساليب تعليم اللغات	أساليب تدريس اللغة الفرنسية اللطيفة معها	1708410	18	متطلب اختياري
				✓			اكتشاف تاريخ وتطور مناهج وأساليب تعليم اللغات				
				✓			تحضير مادة علمية في تعليم اللغة الفرنسية				
			✓				اكتشاف تاريخ نشأة وتطور موضوع الأدب المقارن عالمياً.	أدب مقارن / فرنسي	1708422	19	متطلب اختياري
			✓				استخدام المصطلحات الخاصة المتعلقة بموضوع الأدب المقارن.				
			✓				إبداء وجهة نظره شفويًا وتحرييرًا بأوجه التقارب والاختلاف في الأعمال الأدبية المقارنة.				
			✓				اكتشاف بعض أعلام الأدب العربي والفرنسي.				
			✓			✓	ممارسة اللغة الفرنسية في مجال الأدب قراءة وكتابة	مختارات من الأدب الفرنسي	1708423	20	متطلب اختياري
			✓				إبداء وجهة نظره شفويًا وتحرييرًا حول سيرة حياة الكاتب.				
			✓				التعرف على سمات أسلوب المؤلف بمختلف النصوص المدروسة				
			✓				البدء بعملية قراءة النصوص الأدبية الفرنسية للمؤلف والبدء بتحليلها.				
			✓				التعرف على الفرق بين النص العام والنص المتخصص.				
						✓	تعلم تقنيات ترجمة النصوص المتخصصة.	الترجمة التخصصية	1708411	21	متطلب اختياري
						✓	ممارسة ترجمة النصوص المتخصصة في مختلف المجالات: السياسية والاقتصادية والاجتماعية، الخ.				
						✓	التعرف على مهارات التحدث الأكثر شيوعًا وتكرارًا وأساسية. (قول عبارات "الترحيب"، والتعريف بالنفس، والتواصل مع الأصدقاء).				
✓	✓	✓					بناء المحادثات والتحقق من الفهم والاستعداد للعب الأدوار.	مهارات المحادثة/ إنجليزي	1708104	22	متطلب إجباري
✓	✓	✓					التحدث عن مواجهة الصعوبات الفنية ووصف الطقس والطعام والعمل والأسرة والحيوانات الأليفة والناس.				
✓	✓	✓					طلب وإعطاء النصيحة والتعبير عن المشاعر.				
✓							التحدث عن العطلات والاحتفالات، ووقت الفراغ، والرياضة، والأفلام، والمسلسلات التلفزيونية والموسيقى.				
✓											

✓						التحدث عن ومناقشة عادات القراءة المختلفة.				
✓						إنهاء المحادثة والوداع.				
					✓	تطوير المعرفة بقواعد اللغة الانجليزية.	قواعد اللغة الإنجليزية	1708110	23	متطلب إجباري
					✓	ملاحظة دمج عدد من قواعد اللغة بناءً على السياق.				
					✓	التعرف على الاستثناءات في بعض قواعد اللغة.				
					✓	إتقان من عدد كبير من قواعد اللغة.				
					✓	كتابة فقرة متماسكة تحتوي على جملة موضوعية وجملة داعمة وجملة ختامية.	كتابة (1) / انجليزي	1708203	24	متطلب تخصص إجباري
					✓	كتابة فقرة صحيحة قواعدياً، واضحة، كاملة، محددة وذات صياغة جيدة.				
					✓	استخدام علامات الانتقال وعلامات الترقيم بشكل مناسب.				
					✓	تمييز مختلف أنواع الفقرات.				
					✓	إعطاء أمثلة مختلفة عن الانتقال والانتقالات، علامات الترقيم وعلامات التماسك والترابط.	كتابة (2) / انجليزي	1708204	25	متطلب تخصص إجباري
					✓	الاستشهاد بأفكار وبكلمات الآخرين في كتابة المقالات.				
					✓	تنظيم مخطط وهيكل المقال.				
					✓	تحليل أنواع مختلفة من المقالات مع الإشارة إلى عناصر الكتابة الفعالة.				
					✓	كتابة مقالات مطورة ومنظمة بشكل جيد.				
					✓	كتابة الرسائل الرسمية وغير الرسمية، السير الذاتية واستطلاعات الرأي.				
		✓				إظهار الوعي بالمجالات اللغوية الرئيسية مثل علم الأصوات والدلالة والنحو.	مدخل إلى اللغويات / انجليزي	1708314	26	متطلب تخصص إجباري
		✓				تحديد ووصف المكونات المختلفة للحقول اللغوية الرئيسية؛ مثل الوحدة الصوتية، وحدة المعنى، والعبارة، والجملة.				
		✓				تطوير القدرة على تحليل ووصف العمليات المساهمة في تكوين الكلمات.				
		✓				استكشاف بعض العمليات الأساسية التي يتم من خلالها إنشاء كلمات جديدة.				

					✓	التعرف على المبادئ النظرية الأساسية المتعلقة بعلم الترجمة.	ترجمة (1) / انجليزي	1708315	27	متطلب تخصص إجباري
					✓	استخدام أساليب واستراتيجيات الترجمة.				
					✓	ترجمة الجمل والتراكيب القصيرة من الإنجليزية إلى العربية وبالعكس.				
	✓					مقارنة وتبيان الميزات الأساسية لـ SL و TL				
					✓	تحديد الأسس النظرية الأساسية لنظرية الترجمة.	ترجمة (2) / انجليزي	1708316	28	متطلب تخصص إجباري
					✓	تحديد التقنيات الأساسية للترجمة.				
					✓	التعرف على أنواع النصوص وأهميتها للترجمة.				
	✓					مقارنة الترجمات مع المكونات ثنائية اللغة وثنائية الثقافة.				
			✓			تمييز الأنواع والأشكال المختلفة للأدب الإنجليزي.	مقدمة في الأدب / انجليزي	1708430	29	متطلب تخصص إجباري
			✓			تطوير إستراتيجية قراءة/تقد لهذه الأشكال الأدبية بناءً على التفاصيل، التراكيب والسياقات.				
			✓			تحليل العناصر الأساسية للأنواع الرئيسية من الأدب (الشعر والدراما والخيال).				
			✓			تحليل مجموعة متنوعة من الأعمال الأدبية الإنجليزية التي يرجع تاريخها إلى القرن الثامن وحتى عام 1800 باستخدام العناصر المشتركة للدراسة الأدبية.				
			✓			تحديد أهمية السياق التاريخي والثقافي في قراءة النصوص الأدبية.	الأدب الإنجليزي / لغات	1708431	30	متطلب تخصص إجباري
			✓			تحسين مهارات التفكير النقدي لدى الطلاب من خلال تكوين الحجج الأدبية والدفاع عنها، مدعومة بالأدلة النصية.				
			✓			تعريف الطلاب بالخصائص والميزات المختلفة للنصوص الأدبية الأمريكية وتقاليدها وجوانبها الفريدة في خلق الذات والصوت والهوية الأمريكية.				
			✓			الدراسة للنصوص الأدبية في الفترة التي تركز عليها بشكل نقدي مع تسليط الضوء على سماتها الأسلوبية والموضوعية.				
			✓			تحديد الشخصيات الأدبية والفلسفية الرئيسية في الأدب الأمريكي.	الأدب الأمريكي / لغات	1708432	31	متطلب تخصص إجباري